Оглавление

[1.Целевой раздел рабочей программы 2](#_Toc49335405)

[2. Содержание образовательной работы с детьми. 19](#_Toc49335406)

[2.2 Перспективное планирование лексических тем по развитию речи в подготовительной группе №12. 74](#_Toc49335407)

[2.3. Система планирования воспитательно - образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с историей и культурой Санкт-Петербурга. 77](#_Toc49335408)

[2.4 .Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина 83](#_Toc49335409)

[2.5 Календарно-тематическое планирование на летний оздоровительный период для детей старшего дошкольного возраста. 84](#_Toc49335410)

[2.6. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования 99](#_Toc49335411)

[2.7. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников 100](#_Toc49335412)

[3.Организационный раздел рабочей программы. 102](#_Toc49335413)

[3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.) 102](#_Toc49335414)

[Скорректированные режимы дня подготовительной группы №12 104](#_Toc49335415)

[на 2020-2021 учебный год. 104](#_Toc49335416)

[3.2. Структура реализации образовательной деятельности . 115](#_Toc49335417)

[3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия) 116](#_Toc49335418)

[3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы. 119](#_Toc49335419)

[3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.) 121](#_Toc49335420)

[Приложение №1. 127](#_Toc49335421)

[Приложение № 2. 131](#_Toc49335422)

# 1.Целевой раздел рабочей программы

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1.1. Пояснительная записка |

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | Cоздать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру. |
| Задачи | —охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;—обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);—обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;—создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;—объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;—формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;—обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;—формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическими физиологическим особенностям детей;—обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| Принципы и подходы к формированию рабочей программы. |  В основе реализации образовательной программы лежит культурно-исторический и системно­деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает: 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. 2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. 3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 1. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
2. Принцип сотрудничества с семьей.
3. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
4. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
5. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
6. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

 Образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста - это: * + ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую

деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); * + ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
	+ ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
	+ ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
	+ ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
	+ ***изобразительная***(рисование, лепка, аппликация);
	+ ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.
	+ ***восприятие художественной литературы и фольклора*** (деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям).

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия: * + уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
	+ использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как

искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); * + построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
	+ поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
	+ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
	+ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
	+ защита детей от всех форм физического и психического насилия;
	+ поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

*Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.* Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей: * особенности природы;
* люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
* люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны: * охрана природы;
* труд людей;
* соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат; - проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу. В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились. Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания. Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является: * интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам

изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации); * проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

*Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.* В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни. Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления. Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее. Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность. Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. П.Я. Гальперин разработал специальные наглядно-словесные и словесно-логические схемы, которые могут использоваться в работе с детьми как средство мысленного преобразования вещей в упорядоченные множества, например, количественные отношения, но которые, как известно, не исчерпывают всего многообразия свойств и отношений окружающей ребёнка действительности. Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов. Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений. В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года). Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий. Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы. *Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.* Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца. Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей. Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям. Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты: 1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.
2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации.

Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей. 1. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
2. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
3. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.* В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях: * формирование ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
* определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
* обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье. Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента: * когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
* эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
* деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).  Образовательное дошкольное учреждение обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от полутора лет до прекращения образовательных отношений. В нашем дошкольном учреждении функционирует 23 возрастные группы для детей раннего и дошкольного возраста. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими сходные возрастные характеристики. Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПин 2.4.1.3049-13, исходя из расчёта площади групповой (игровой) комнаты: * для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе;
* для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2.0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей. Комплектование групп определяется: * порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования;
* порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт- Петербурга;
* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* Уставом ГБДОУ.
 |
| Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы) | ***Ребенок на пороге школы (6—7 лет)*** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.  Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере, поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.  Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.  К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.  К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.  В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.  Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.  В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.  Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.  Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи —монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной - деятельности, а также планирования и регуляции поведения.  К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.  Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.  Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.  |
| Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) | -Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования- одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) - Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 95- Сан ПиН 2.4.1.3049-13 (постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 28.08.2015 г.) - Устав ГБДОУ № 95- Годовой план |
| Срок реализации рабочей программы. | 2020-2021 учебный год(Сентябрь 2020 - август 2021 года) |
| Целевые ориентирыОсвоения воспитанниками группы образовательной программы | - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. |
| **Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды по парциальным программам и технологиям**В части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений ДОУ представлены парциальные образовательные программы и технологии, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях. В образовательных областях «Познавательное развитие» реализуются авторские программы «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой, программа «ГОРОД-СКАЗКА, ГОРОД-БЫЛЬ» Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В.. В образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», реализуется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.  |
| Региональный компонентРеализацияпарциальнойпрограммы«Первые шаги» Г.Т. Алифанова |  **«Первые шаги».** Г.Т. Алифанова, пособие «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» - Санкт – Петербург, Паритет, 2005 г Парциальная программа предназначена для воспитанников в возрасте от 3 –х лет до 7 лет.Программа состоит из трех разделов: авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике; раздел «Работа с родителями». Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в т. ч. таким , как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов: • учёт возрастных особенностей детей; • доступность материала; • постепенность его усвоения. **Цели**: 1. Воспитывать у детей интерес к культуре родного города, формировать нравственные черты личности как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему их миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, ориентироваться в любой жизненной ситуации
2. Воспитывать у детей навыки культурного поведения, соответствующие представлению об «истинном петербуржце»

**Задачи:** 1. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к городу Санкт-Петербургу, чувство сопереживания, сострадания, ответственности, формировать у них интерес к общественной жизни любимого города
2. Познакомить детей с уникальными особенностями города, наиболее известными достопримечательностями
3. Учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям
4. Приобщать детей к общественной культурной жизни города, воспитывать у детей культуру поведения на улице, общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах
5. Особое внимание уделять семейному воспитанию юного петербуржца, знакомя родителей с содержанием работы по Петербурговедению в дошкольном учреждении, с традициями воспитания детей в Петербурге, с историей и культурой города**.**
 |
| Реализацияпарциальнойпрограммы «ГОРОД-СКАЗКА, ГОРОД-БЫЛЬ».Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие/ Солнцева О.В., Е.В. Коренева-Леонтьева. | **«ГОРОД-СКАЗКА, ГОРОД-БЫЛЬ».** Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие/ Солнцева О.В., Е.В. Коренева-Леонтьева. СПб.: Речь, 2013. Данное пособие предназначено для воспитанников старшего дошкольного возраста.Программа «ГОРОД-СКАЗКА, ГОРОД-БЫЛЬ» отвечает современными задачами образования, в том числе. Как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. В программе изложены материалы, которые помогут эффективно организовывать работу с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с культурным наследием родного города.В книге представлены: педагогическая технология краеведческого образования детей; методические рекомендации по организации краеведческой работы с детьми; измерительные материалы для оценки результатов работы; мультимедийная презентация «Встречи с Санкт-Петербургом».Программа построена на основе главных методических принципов:* Учет возрастных особенностей детей;
* Доступность материала и постепенность ее усвоения;
* Культуросообразности и природосообразности;
* Событийности и развивающейся интриги;
* Диалогичности педагогического процесса и поддержки эмоционально-чувственного и познавательного интереса к родному городу.

 **Цель:** развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста. **Задачи:*** 1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
* Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на нее.
* Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.
* Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.
	1. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
* Включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую расшифровыванию символов и основных мыслей, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.
* Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять.
* Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города.
* Развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.
	1. Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
* Сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.
* Расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений.
* Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно- скульптурного облика города.
* Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.
* Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики,

Названий некоторых деталей архитектурных сооружений.* 1. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
* Способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.
* Развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
* Включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.
 |
| Реализация парциальнойпрограммы«Основы безопасностидетей дошкольноговозраста»Н.Н. Авдеева,О.Л.Князева,Р.Б. Стеркина |  **Цель:** сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями. **Задачи:**-дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка;-стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности;-воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;-формировать навыки поведения в различных ситуациях и умение обращаться за помощью к взрослым;-научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы;-помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья; -способствовать становлению основ экологической культуры;-приобщать к здоровому образу жизни. Планируемые результаты освоения программы:-подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями;- овладение правилами поведения на природе;- сформированность знаний о безопасности на дорогах;- овладение навыками поведения в разных опасных ситуациях. Предложенная система работы рассчитана на детей старшего дошкольного возраста. Содержание системы реализуется через разнообразные виды деятельности детей и посредством непосредственной образовательной деятельности, с учетом интеграции образовательных областей:- познавательное развитие;- речевое развитие;- социально-коммуникативное развитие;- художественно-эстетическое развитие. Виды деятельности:- художественно-продуктивная; - игровая;- конструктивная. А также реализуется через разные виды организации:- организованная деятельность; - совместная с воспитателем деятельность; -совместная с родителями деятельность; - самостоятельная деятельность детей. |

**Описание вариативных форм, методов, приемов и средств реализации парциальных программ и технологий.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы  | Методы  | Средства  |
| * фронтальная
* групповая
* индивидуальная
* парная
* коллективная
 | *Методы:* * наглядный
* словесный (рассказ, объяснение, беседа)
* практический
* дидактическая игра
* проблемный
* частично-поисковый
* исследовательский

*Приёмы:* * привлечение внимания
* объяснение заданий
* оценивание
 | * предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр)
* информационно-демонстрационный материал для стендов
* репродукции
* дидактические игры
* настольно-печатные игры
* предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек)
* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)
* Макет проезжей части.
* Макет светофора, дорожных знаков.
* Образцы, схемы, планы группы, микрорайона,
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), опасные ситуации.
* Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей.
* Российский флаг, герб России, портрет президента России.
* Вооружение и доспехи древних русских воинов.
* Фотографии исторических памятников России и родного города.
* Книги о родном городе.
* Иллюстрации к сказкам народов России.
* Изделия народных промыслов, народные игрушки.
* Настольно-печатные игры «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов),
* «Геральдика и государственные праздники».
* Пазлы, вкладыши, кубики с изображением
* Настольные конструкторы «Наш город».
* Альбомы для раскрашивания о городе и стране.
* Рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны.
* Иллюстрированные детские энциклопедии о России.
* Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах.
 |

# 2. Содержание образовательной работы с детьми.

Сентябрь 2020

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие.Адаптация / Диагностика |  | Закреплять знания о самом себе; закреплять знания о своей семье, домашнем адресе. Закреплять формулы словесной вежливости;продолжать формировать дружеские взаимоотношения. Формировать представление о значении чистоты для здоровья; о безопасном маршруте от дома до детского сада.**Формы работы:**Беседа: «У нас дружная семья»Рассматривание картин из серии «Моя семья», семейныхфотографийЧтение: Р. Гамзатов «Мой дедушка», Ю. Яковлев «Мама»Экскурсия по улицеБеседа: «Наша улица»Дид. игры и упражнения: «Я живу на улице…», «Мой адрес…»,пословицы и поговорки о дружбе.Беседы: «все начинается со слова “здравствуй”», «С кем и какможно поздороваться и попрощаться», «Умеешь ли ты дружить?» |  | Беседа. |
| ОБЖ «Ребенок на улице.Катание на велосипеде в черте города» | Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (коньках, роликах, самокатах); научить детей правилам поведения в таких ситуациях. | «Безопасносность».АвдееваН.Н.,Князева,О.Л.,СтеркинаР.Б. ,с 124 | Беседа |
| Познавательное развитие. |  | Закреплять представления детей об отношениях *часть-* *целое,**равенство- неравенство*,связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел.Закрепить знания детей о приметах первого осеннего месяца, классифицировать предметы по разным основаниям; решать интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира. |  |  |
| Математическое развитие.« Как мы считали в старшей группе» | закреплять знания о числах от 1 до 10; закреплять знание состава числа из единиц в пределах 5 умение писать цифры от 1 до 10;устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить находит сходство геометрических фигур с предметами окружающей обстановки; закреплять знание последовательности дней недели. | «Конспекты комплексно-тематичеких занятий. Подготовительная к школе группа» Н.С.Голицына стр. 8 | НОД |
| Мир природы.«Беседа об осени» | Обобщить систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температуры воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | «Комплексные занятия в подгот. группе детского сада» Т.М.Бондаренко, стр.163 | НОД |
| Речевое развитие. |  | Закреплять умение точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту, составлять рассказы по сюжетной картинке; адекватно использовать вербальные средства общения; повторить с детьми жанры литературных произведений, формирование осознанного отношению к прочитанному. |  |  |
| «Составление рассказа по серии сюжетных картин». | Связная речь: учить видеть логику развития сюжета в серии картин; продолжать учить составлять связный, последовательный рассказ;Словарь: учить понимать переносное значение слов и выражений; Грамматика: упражнять в составлении предложений; в дифференцировании звуков г-к; побуждать создавать работу на основе содержания картины, отбирать сюжет, реализовывать замысел. | «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа». Н.С. Голицына, стр.85 | НОД |
| «Осень. Приметы осени» | Систематизировать и закреплять знания детей об осени и осенних явлениях природы. Продолжать знакомить детей с периодами осени и осенними месяцами. Воспитывать желание любоваться красотой осеннего времени года. | конспект | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. |  | В процессе оценки детских работ выяснить, какие способы используют дети для передачи настроения, отношения к изображаемому; как воспринимают и понимают средства выразительности. Откликаются ли эмоционально на произведения искусства. |  |  |
| Лепка. «Осенний листопад» | Совершенствовать технику лепки из пластилина, развивать мелкую моторику, чувство цвета, пропорций и формы, учить создавать образ листьев, используя метод пластилинографии. | конспект | НОД |
| Аппликация «Осени приметы» | Цель: Развивать у детей любовь к природе,восприятие времён года.Задачи: Развитие мелкой моторики, художественного видения,творческого восприятия,аккуратности,освоение приемов в смешанной технике. | конспект | НОД |
| Рисовние «Осеннее дерево» | Закреплять представления детей о признаках осени.Знакомить с приёмами заполнения фона (закрашивать фон небольшими пятнами, близкими по цветовой гамме, учить рисовать дерево, правильно передавая его строение.Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, обучать созданию цветов и оттенков, смешивая их на палитре для получения нового цвета, оттенка; закреплять умение работать с палитрой, продолжать формировать навыки рисования тонких линий концом кисти.Воспитывать бережное и заботливое отношение к родной природе, развивать память и зрительный контроль, самостоятельность, воспитывать аккуратность и любовь к творчеству, развевать фантазию и воображения, терпение, учить анализировать работы свою и товарищей. | Конспект  | НОД |
| Физическое развитие. | Комплексы утреннейгимнастики: «Летом в деревне Простоквашино»;«Жители Простоквашино ссорятся и мирятся»Комплексы бодрящей гимнастики: «Идем в поход», «Добрые и вежливые слова»Подвижные игры:«Волк во рву»,«Совушка»,«Мышеловка»,«Горелки». | Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов; в ходьбе и беге по кругу с остановкой по сигналу; развивать точность при переброске мяча; координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы; формировать умение самостоятельно организовывать оптимальную двигательную деятельность и двигательную деятельность сверстников, в том числе подвижные игры. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.8, с.12)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (с.60,54) | Утренняягимнастика. Бодрящая гимнастика. Подвижные игры. |

Октябрь 2020.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие. | ОБЖ «Встреча с незнакомцем» | Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации как контакты с незнакомцем; научить детей правильно вести в случае встречи с незнакомцем;  | Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки», стр.76, сказка стр82 | Беседа |
| Социальный мир.«Труд взрослых в огороде» | Формировать у детей представление о о труде как о социальном явлении; расширить представления детей о труде взрослого в огороде; познакомить с профессией фермера. | конспект | НОД |
| ОБЖ, здоровье«Витамины и полезные продукты» | Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. | Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина«Безопасность»Стр.101 | НОД |
| Социальный мир «Полет над городом». | Закрепить знания детей о родном городе. Формирование у детей патриотических чувств.Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к культуре своего народа. | «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т. стр.177 | НОД |
| Познавательное развитие. | Математическое развитиеЗанятие №1 | Вводить детей в ситуацию пересчитывания. Уточнить и закрепить знания, как обозначаются числа от 0 до 10, как они расположены в числовом ряду. Учить детей регулировать темп и ритм речи при произнесении считалки. Познакомить с календарем на текущий месяц, учить определять число и день недели. Учить ориентироваться на листе бумаги.  | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.19  | НОД |
| Математическое развитиеЗанятие №2 | Закреплять знания обозначений чисел от 0 до 10 и их последовательности в числовом ряду. Развивать умение согласовывать с партнером ритм и темп при чтении стихотворения. Учить определять по календарю число и день недели. Вспомнить с детьми состав чисел 3,4,5 в игре с камушками, учить делить лист бумаги треугольной формы на 4 равные части, определять ¼,2/4 и3/4 части. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.46 | НОД |
| Математическое развитиеЗанятие №3 | Учить детей делить круг на 8 равных частей и правильно называть эти части. Развивать у детей понимание отношения части и целого. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.73 | НОД |
| Математическое развитиеЗанятие №4 | Учить определять «числа-соседи». ; состав числа, развивать умение из двух меньших чисел составлять одно большее. Учить детей считать на слух до 5. Учить детей различать правую и левую руку; закреплять знание названий пальцев руки; развивать координацию движений, мелкую моторику. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.96 | НОД |
| Мир природы.«Что такое природа? Живая и неживая природа» | Научить детей отличать природные объекты от искусственных, объекты живой природы от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление : человек-часть природы. | «Комплексные занятия в подг. группе детского сада» Т.М.Бондаренко, стр.317 | НОД |
| Окружающий мир«Лесные хоромы» | Закрепить знания о растениях леса, рассказать о разновидностях леса; дать первоначальное представление о труде лесника; заботе об охране зеленых насаждений; дать представление об опасности лесных пожаров. | Н.С.Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа» стр.31 | НОД |
| Мир природы«Почему нужно убирать мусор» | Воспитывать осознанное бережное отношение к окружающейсреде, учить понимать зависимость между состояниемокружающей среды и действиями человека, в том числе самогоребенка, формировать навыки экологически грамотного ибезопасного поведения в городе, во время отдыха на природе. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.103 | НОД |
| Окружающий мир.«Мир ДПИ. Знакомство с хохломой» | Продолжать знакомить детей с народным декоративным искусством. Рассказать им о мастерах хохломской росписи.Учить детей находить и выделять элементы хохломской росписи (завиток, травка, листочки, ягодки и т.д.) особенности красок. Воспитывать у детей уважение к народным мастерам, гордость за свой народ, формировать чувство любви к Родине. | «Занятия по изо деятельности в детском саду» Г.С.Швайко, с.147 | НОД |
| Мир природы«Грибы бывают разными» | Познакомить детей с разнообразием и ролью грибов в природе. Формировать представление о необходимости их охраны, закладывать основы экологически грамотного и безопасного для здоровья поведения(съедобные и ядовитые грибы). | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.22 | НОД |
| Развитие речи.Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания» | Закрепить представление о смене сезонов; учить передавать текст без пропусков и повторений; учить разными способами образовывать степени сравнения наречий и прилагательных; упражнять в подборе синонимов и антонимов; закреплять умение передавать впечатления от прочитанного. | «Конспекты комплексно- тематическихзанятий. Подг. к школе гр.». (Н.С.Голицына, стр.39) | НОД |
| Речевое развитие. | Развитие речи.Тема: Составление рассказа по серии картин «Посадка дерева». С.Прокофьева«Про маленькийдубок» (из книги«Маша и Ойка») | Закреплять представление об охране природы; побуждать бережно относиться зеленым насаждениям; учить составлять рассказ, используя описание персонажей; уточнить понятие о предложении. | «Конспекты комплексно- тематическихзанятий. Подг. к школе гр.». (Н.С.Голицына, стр.55) | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Занятие №1. Звонкий согласный звук «Б», «Б\*», буква Б | Познакомить детей со взкуми «Б», «Б\*», буквой Б,б, продолжать учить находить этот звук в словах, определять звук на слух. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной к школе группе детского сада» стр,34 | НОД |
| Развитие речи.«ЧтениестихотворенияК.Чолиева «Деревья спят». Беседа об осени» | Учить детей составлять рассказ с использованием выразительно-изобразительных средств языка; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову, передавать в слове настроение, впечатление. | О.С.Ушакова,Е.М.Струнина«Развитие речидетей 6-7 лет»,стр.219. | НОД |
| Развитие речи.«А где щи, тут нас и ищи» | Побуждать детей у рассуждениям, вовлекать в общий разговор. Учить передавать содержание текста в игре-драматизации. Разыгрывать ролевые диалоги. Обогащать словарь наименованиями овощей. Закреплять умение дифференцировать с,ц. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.117 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Занятие №2. Закрепление звуков «Б», «Б\*», буква Б Сопоставление звуков «б» и «п». | Закрепить звуки «б»,»б\*» и букву Б. Продолжать учить детей делить слова на слоги, из слогов сотавлять слова, запоминать графический образ согласной буквы, развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев рук. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной к школе группе детского сада» стр,36 | НОД |
| Развитие речи.«Чудесная репа» | Учить детей составлять текст-повествование по началу, предложенному воспитателем, анализировать текст, рассуждать. Развивать дикцию, артикуляцию; закрепить умение проводить слоговой анализ слова, определять ударный слог. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.164 | НОД |
| Развитие речи.А.Пушкин «уж небо осенью дышало…» (заучивание) | Уточнить предметы золотой осени; упражнять в подборе определений; помочь запомнить стихотворение; побуждать детей читать стихотворение спокойно, передавая настроение легкой грусти. | «Конспекты комплексно- тематическихзанятий. Подг. к школе гр.». (Н.С.Голицына, стр.57) | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Занятие №3. Звук «г», «г\*». Буква Г. | Дать характеристику звукам «г», «г\*» и буквы Г, учить находить этот звук в двух позициях, читать по слоговой таблице, учить подбирать пары рифмующихся слогов, развивать поэтический слух.  | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной к школе группе детского сада» стр,38 | НОД |
| Развитие речи.«Сравнение и описание предметов ДПИ.» | Закреплять знания о ДПИ; воспитывать интрес к творчеству русских мастеров;учить описывать предметы, отмечать характерные особенности и различие в знакомых видах росписи; упражнять в подборе определений к словам, обозначающим предметы ДПИ. | «Конспекты комплексно- тематическихзанятий. Подг. к школе гр.». (Н.С.Голицына, стр.100) | НОД |
| Развитие речи.Занятие №4. Коллективное рассказывание. | Упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной к школе группе детского сада» стр,123 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Занятие №4Закрепление звука «г», «г\*» ,буквы Г.Сопоставление звуков «г» и «к». | Закрепление звука «г», «г\*» ,буквы Г. Учить детей сравнивать слова в парах, читать слова по слоговой таблице. | «Комплексные занятия в подготовительной к школе группе детского сада» стр,40 | НОД |
| Развитие речи.Занятие №4 Рассказывание на заданную тему. | Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,128 | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. | Конструирование худож.«Осенняя фантазия» | Закреплять умение составлять (оформлять) композицию из листьев. Продолжать учить передавать настроение осенней природы. | «Конспекты комплексно- тематическихзанятий. Подг. к школе гр.». (Н.С.Голицына, стр.62) | НОД |
| Рисование.« Пейзажи на вернисаже» | Уточнить представление детей о художественном музее как о хранилище великих картин. Познакомить с творчеством художников-пейзажистов. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.82 | НОД |
| Лепка.«Яблоки поспели» | Развивать у детей интерес к изо, художественной деятельности. Познакомить с новым способом- пластилинографией, подводить детей к созданию выразительного образа посредством объема. | Г.Н. Давыдова «Детский дизайн.Пластилинография», стр5 | НОД |
| Аппликация.«Осенняя ветка» | Закреплять у детей умение вырезать объемные симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,553 | НОД |
| Рисование.«Ветка рябины» | Развивать умение планировать на листе бумаги композицию. Учить передавать характерные особенности. Познакомить с новым техническим приемом –двухцветный боковой мазок. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,420 | НОД |
| Конструирование (техническое). «Дорога и тротуар» | закрепить представление о том, что дети подготовительной к школе группы — будущие школьники; закреплять умение строить простейшие сооружения; активизировать конструктивные умения, полученные в старшей группе, уточнить безопасный маршрут от дома до детского сада, обыгрывать на основе построек ситуации безопасного поведения на дорогах | Конспект Голицина Н.С. | НОД |
| Конструирование (худож.)«Стакан для ягод» | Формирование умения делать *«стаканчик»* в технике оригами. | «Игрушки из бумаги»,295 | НОД |
| Рисование. «Узор на баночке или на вазе» -Хохлома | Учить детей составлять хохломской узор, украшать им высокое изделие; ввести в узор новые элементы – ягоды и листья смородины и рябины; закреплять умение рисовать завитки, легкую изогнутую травку. | «Занятия по изо деятельности в саду»Г.С.Швайко, стр.151 | НОД |
| Лепка.«Натюрморты из овощей и фруктов» | Учить детей точно передавать пару однородных овощей или фруктов, различающихся формой, величиной и другими особенностями, всматриваться в натуру, замечать ее своеобразие ;формировать умение объединять вместе вылепленные предметы в композицию-натюрморт. | «Занятия по изо деятельности в саду»Г.С. Швайко,стр.16 | НОД |
| Аппликация.«Что нам осень принесла» | Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, закреплять умение вырезать из бумаги сложенной гармошкой, симметричные формы. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,547 | НОД |
| Рисование.«Вкусные дары щедрой осени» | Познакомить детей с сюжетным натюрмортом Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,415 | НОД |
| Конструирование (техн.) «Знакомство с приемами конструир. на плоскости из счетных палочек»» | Закрепить знание о геометрических фигурах; учить конструирование фигуры по индивидуальному и общему образцам; побуждать комментировать свои действия, определяя местоположение отдельных частей изображения. | Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-темат занятий»Н.С.Голицына, стр.329 | НОД |
| Конструирование (худож) «Старичек-Лесовичок» | Развитие у детей творчества, пробуждают фантазию, активизируют наблюдательность, внимание и воображение, воспитывают волю, развивают ручные умения, чувство формы, глазомер и цветоощущение. Работа над композициями из цветной бумаги способствует воспитанию художественного вкуса у детей. | Петрова И.М. «Объемная аппликация», стр.20 | НОД |
| Рисование. «В грибном царстве, лесном государстве». | Развивать эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление, желание разгадывать загадки и изображать грибы, похожие на настоящие, подчеркнуть индивидуальность каждого гриба, разнообразие цветовой палитры; закрепить понятия «тональность», «многоцветие окружающего мира». | Комплексные занятия в подготов. группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.417. | НОД |
| Физическое развитие. | Комплексы утренней гимнастики: «Собираем урожай овощей», «В лес за грибами»Комплексы бодрящей гимнастики: «Добрый день» (с элементами самомассажа и пальчиковой гимнастики)Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Пустое место», «Скорее в круг», «Зайцы в огороде». | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен; упражнять в сохранении равновесия, прыжках, бросании мяча; в выполнении физических упражнений под музыку; воспитывать стремление проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивать их выполнение; общий результат; испытывать интерес к физической культуре; участвовать в играх с элементами спорта. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.14, с.27)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (с.40) | Утренняя гимнастика.Бодрящая гимнастика.Подвижные игры. |

Ноябрь 2020

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие. | Социальный мир. «Нужные профессии в городе» Д. Родари «Ремесла» | Учить группировать, объединять профессии по общему признаку. Воспитывать уважение к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает. | Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-темат занятий»., стр.64 | НОД |
| ОБЖ, здоровьеРебенок на улице. Катание на велосипеде в черте города | Рассмотреть различные опаасные ситуации, которые могут возикнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (коньках, роликах, самокатах); научить детей правилам поведения в таких ситуациях. | Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина«Безопасность»Стр.124 | НОД |
| ОБЖ,здоровье.Контакты с животными. | Объяснить детям что иногда контакты с животными могут быть опасными. | Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина«Безопасность»Стр.83 | НОД |
| Социальн. Мир. (Петерурговедение) «Город на островах». | Закрепить знание о том, как строился наш город, особенности строения (на островах). Напомнить о достопримечательностях города, их названии, местоположении. | Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» стр.186 | НОД |
| Познавательное развитие. | Математическое развитиеЗанятие №5 | Учить детей считать группы, состоящие из 2-3 предметов, называть общее количество предметов в этих группах. Развиватьпроизвольное внимание, умение договариваться взглядом, находить себе пару в игре; понимание отношения чисти и целого. На равные части. Учить делить прямоугольник на две, четыре и восемь равных частей, сравнивать их между собой. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.127 | НОД |
| Математическое развитиеЗанятие №6 | Создавать условия для нахождения детьми универсального способа деления предметов на равные части(с помощью предмета-посредника). Развивать умение согласовывать своедвижение с движением партнера, координировать эти движения. Учить детей сравнивать части разных предметов. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.157 | НОД |
| Математическое развитиеЗанятие №7 | Учить детей измерению с помощью условной мерки: определять объем сыпучих тел (рисовая крупа), измерять длину ленты. Упражнять в составлении числа 5 из двух меньших. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.184 | НОД |
| Математическое развитиеЗанятие №8 | Продолжать учить детей измерению с помощью условной мерки. Создать условия для самостоятельного экспериментирования детей с измерением. Развивать внимание и координацию движений под счет. Учить называть дни недели в их последовательности. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» под ред. Л.А.ПарамоновойСтр.213 | НОД |
| Окруж.мирГородской адрес. | Познакомить детей с тем что такое адрес человека, правила безопасного поведения в городе.Рассказать о достопримечательностях города СПб. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» .Л.А. Парамонова , стр.69 | НОД |
| Природа.«Что мы знаем о птицах?» | Уточнить представление детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц и птиц, живущих в уголке природы. | «Комплексные занятия в подг. гр. д/с» Т.М. Бондаренко , стр.365 | НОД |
| Окруж.мир«Домашние животные» | Обобщить и систематизировать знания детей о домашних животных, их приспособленности к среде обитания, пользе для человека и развивать у детей гуманное отношение к *«братьям нашим меньшим»*. | конспект | НОД |
| Природа«Сравнение диких и домашних животных» | Уточнить с детьми признаки домашних животных; показать, чем они отличаются от диких. | «Комплексные занятия в подг. гр. д/с» Т.М. Бондаренко , стр.363 | НОД |
| Речевое развитие. | Развитие речи.Составление рассказа на тему «Кем и как работают мои родители» | Закрепить представление о труде родителей; побуждать гордиться трудовыми успехами и заслугами родителей; учить составлять рассказ из личного опыта на основе плана, предложенного воспитателем; продолжать учить описывать предметы, сделанные человеком; упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в дифференцировке звуков ***н*** и ***ц***, вырабатывать отчетливую дикцию. | «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подг. к школе группа». (Н.С. Голицына, стр.71)  | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Звуки «д», «д\*»,буква Д. | Знакомство детей со звуками д, д\*, буквой Д формировать интерес к чтению, продолжать учить различать звонкие и глухие звуки. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,43 | НОД |
| Развитие речи.«Жизнь дана надобрые дела» | Развивать диалогическую речь детей, побуждать к рассуждению; учить пересказывать текст своими словами; обогащать представления о письменной речи; учить подбирать определенияк слову; составлять предложения разной грамматической структуры; развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» .Л.А. Парамонова , стр.51 | НОД |
| Развитие речи.«Слово не воробей» | Вовлекать детей в игровое и речевое общение со сверстниками: обогащать содержание общения; побуждать рассуждать, аргументировать высказывания; произвольно строить предложения разной грамматической структуры; обогащать словарь образнымисловами и выражениями; развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей, поддерживать интерес к напечатанному слову. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова , стр.741. | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Сопоставление «д» и «т». | Сопоставить звуки «д» и «т», учить детей преобразовывать слова путем замены одной буквы на другую, продолжать учить находить гласные и согласные звуки. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,45 | НОД |
| Развитие речи.Ознакомление с малыми фольклорными формами. | Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц. Учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок. | «Комплексные занятия в подг. гр. д.с.» Т.М. Бондаренко стр. 169 | НОД |
| Развитие речи. Рассказывание туркменской сказки «Падчерица». Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка». | Учить детей замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок, выделять в тексте выразительные средства. | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, стр.193 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Звук«й», буква Й | Познакомить детей со звуком [й] и буквой Й, учить детей сравнивать на слух слова, читать с наращиванием. Формировать словосочетания, конструирование новых слов и выделение слогов в слове. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,47 | НОД |
| Развитие речи. Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные». | Учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события. | «Комплексные занятия в подг.гр.» Т.М.Бондаренко,стр.125. | НОД |
| Развитие речи. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | Развивать у детей умение связывать в единое целое части рассказа. | Развитие речи детей 6-7 летО.С.Ушакова Е.М.Струнина , стр 50 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Сопоставление звуков [й] и [и] | Сопоставление звуков [й] и [и], учить детей находить , что общего между этими звуками, учить составлять схемы слов, из букв составлять отгадки на загадки, показать детям, что количество слогов зависит от количества гласных. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,49 | НОД |
| Развитие речи. Придумывание сказки на тему: «Как ежик выручил зайца». | Учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, оценивать рассказы друг друга. | Развитие речи детей 6-7 летО.С.Ушакова Е.М.Струнина , стр 56 | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. | Лепка.«Грибное лукошко» | Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке; совершенствовать технику лепки; развивать чувство формы и композиции. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова , стр.26 | НОД |
| Аппликация«Осенний чудо-букет» | Продолжать учить детей создавать композиции из природного материала. Развивать чувство цвета и композиции. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова , стр.207 | НОД |
| Рисование.«Осенний букет» | Учить детей рисовать осенние цветы, самостоятельно выбирать теплую и холодную палитру красок, продолжать учить смешивать краски.  | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,419 | НОД |
| Конструирование техн.«Лесная школа» | Закреплять умение строить здания и мебель для зверей; учить строить по условию. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа». (Н.С. Голицына, стр.36)  | НОД |
| Конструирование худож.Городские здания. | Формировать у детей умение использовать способ складывания бумаги пополам и еще раз пополам с совмещением противоположных сторон и углов для создания новых конструкций. Развивать аккуратность, терпеливость, желание достичь цели. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова , стр.76 | НОД |
| Рисование. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»«Петушок» | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая ее характерные особенности, смешивать цвета красок | «Знакомство детей дошк.в-та с русским народным ДПИ» О.А.Скорлупова, с.79 | НОД |
| Лепка.Учимся лепить зайца. | Учить контролировать свои действия при передаче пропорций фигуры животного. Вызвать желание отобразить образ животного в лепке. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,516 | НОД |
| АппликацияКошечки, собачки. | Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, состоящую из 2 персонажей. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,569 | НОД |
| Рисование.«Собачка» | Учить рисовать морду собачки на цилиндровой форме; учить передавать эмоциональную окраску животного. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг. к школе группе детского сада» стр,461 | НОД |
| Конструирование техн.«Торговая улица города» | Продолжить учить детей создавать постройки по нескольким условиям. Закреплять умение работать коллективно,прислушиваться к мнению товарищей, высказывать свои предложения. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» .Л.А. Парамонова , стр.102 | НОД |
| Конструирование худож.«Причудливые поделки»(дикие животные)  | Закреплять умение детей анализировать природный материл как основу бедующей поделки, видеть разное в одном и том же материале. Создавать на основе анализа образы диких животных способом опредмечивания (достраивание, убирание лишнего, изменение пространственного положения) | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» .Л.А. Парамонова , стр.15 | НОД |
| РисованиеЦветик –семицветик. | Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам сказки «Цветик-семицветик». Развивать творческую активность. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет» .Л.А. Парамонова , стр.54 | НОД |
| Физическое развитие. | Комплексы утренней гимнастики: «На птичьем дворе», «На скотном дворе»Комплексы бодрящей гимнастики «Времена года» (с элементами корригирующей гимнастики)«Мы проснулись» (с элементами пальчиковой гимнастики)Подвижные игры:  «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Волк во рву»«Ловишки» | Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках, прокатывании обручей, равновесии; закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами. «змейкой», между предметами; закреплять умения выполнять физические упражнения из разных исходных положений по словесной инструкции; следить за правильной осанкой; проявлять элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр; активно использовать двигательный опыт и навыки здорового образа жизни. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.34, с.41)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (с.41,45) | Утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика.Подвижныеы игры |

Декабрь 2020

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие. | ОБЖ, здоровьеПожар. | Познакомить детей с номером телефона 101, по которому следует звонить в случае пожара. Дать общее представление о действиях ребенка в случае возгорания. | «Безопасность» Н.Н.АвдееваО.Л.Князев Р.Б.Стеркина ,с61 | НОД |
| Социальный мир«Этикет» | Воспитывать уважительное отношение к другим людям, особенно пожилым, формировать навыки вежливого поведения в разных ситуациях. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова , стр.805. | НОД |
| ОБЖ, здоровье«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.» | Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Предупредить опасные ситуации, которые могут возникнуть на зимних каникулах. Напомнить об осторожном обращении с «опасными»предметами. | «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина ,с 66 | НОД |
| Социальный мир«Архитектурный комплекс - Дворцовая площадь» | Познакомить детей с главной площадью Санкт-Петербурга. | «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова, с.189 | НОД |
| ОБЖ, здоровьеЗимние игры и забавы. | Расширить представления детей о пользе для здоровья зимних игр и забав, правилах безопасности при катании на лыжах, коньках, санках, играх со снегом. | Т.А.Шорыгина«Беседы оздоровье», стр.37 | НОД |
| Познавательное развитие. | Математическоеразвитие.Занятие №9 | Продолжать учить детей измерению с помощью условной мерки, устанавливать зависимость результата измерения (полученное число) от величины мерки. Уточнить знаниечислового ряда и отношений между числами в ряду. Формировать произвольность и способность к синхронному выполнению действий. Развивать воображение. Учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять в памяти названиядней недели в их последовательности; учить связывать события своей жизни с определенными днями недели. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.242. | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №10 | Познакомить детей со знаками «+», «-», и «=» на конкретном материале. Учить определять состав числа 6 (из двух меньших чисел). Учить ориентироваться на плоскости. Закрепить знаниепоследовательности дней недели. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.268. | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №11 | Учить измерять жидкость условной меркой для определения ее количества; определять состав числа 7 (из двух меньших). Формировать способность ориентироваться в пространствекомнаты. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.296 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №12 | Познакомить детей с составной меркой. Учить их считать с разным основанием счета. Закрепить умение отсчитывать из большего количества меньшее. Развивать внимание и произвольное запоминание. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.323 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №13 | Учить ориентироваться на плоскости. Упражнять в определении состава чисел, в установлении соответствия между вчерашним и завтрашнем днем и последовательность дней недели, в названииих. Развивать умение определять на глаз размеры предметов. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.371 | НОД |
| Окружающий мирВремя | Продолжать знакомить детей с устройством календаря; названием месяцев года и их последовательностью; названиями дней недели; развивать умения детей оперировать условными знаками (символами). | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр.355 | НОД |
| Мир природыКакого цвета зима? | Продолжать знакомить детей с устройством календаря; названием месяцев года и их последовательностью; названиямидней недели; развивать умения детей оперировать условными знаками (символами). | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр.413 | НОД |
| Окружающий мирТовары на ярмарку.Лён. | Сформировать у детей представление о трудоемком процессе создания ткани на примере льна. Познакомить с понятием ярмарки. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр.175 | НОД |
| Мир природыКак животные приспособились к зиме | Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования. | Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О. А., стр.225 | НОД |
| Окружающий мир Китайский Новый год | Рассказать о происхождении календаря «животных»- символов года, о традициях празднования Нового года в Китае и других странах. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова стр.428 | НОД |
| Речевое развитие. | Развитие речи.Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег» | Учить детей интонационно выразительно предавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения; учить замечать изобразительно -выразительные средства; составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок» | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, стр.226 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Буква Ь | Познакомить детей с буквой Ь, учить читать слова с этой буквой, продолжать образовывать новые слова, придумывать названия предметам с необычными функциями, формировать быструю реакцию на слово, учить детей отвечать точно и быстро, освоить конструирование слов. | стр. 51 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи.«Береги нос в большой мороз» | Вовлекать детей в диалог; побуждать высказываться аргументированно, сочинять; познакомить с явлением словообразования; учить подбирать однокоренные слова, эпитеты; развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей; воспитывать интерес к напечатанному слову, к тексту. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр.417 | НОД |
| Развитие речи.Поэтическая речь на примере стихотворения С.Есенина «Береза». | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая нежность, любование картиной зимней природы. | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, стр.241 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Буква Ь в середине слова как знак мягкости | Продолжать знакомить детей с мягким знаком, учить читать имена по магнитной азбуке, наращивать слова, учить детей сопоставлению простых предложений, познакомить детей с игрой В. Воскобовича «Шнур-затейник» | стр. 53 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи.«Зимние фантазии» | Воспитывать у детей интерес к напечатанному слову; закреплять представления детей о звуке, слоге, ударении, слове, предложении.; обогащать словарь детей образными словами и выражениями, антонимами, определениями; развивать диалогическую речь детей; учить отвечать на вопросы, рассуждать, строить речевое взаимодействие с партнером; вести ролевой диалог. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр.391 | НОД |
| Развитие речи.Придумывание рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял». | ***Связная речь***: учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем. ***Грамматика:*** активизировать в речи детей союзы и союзные слова, упражнять в употреблении слова «варежки» в разных падежах.***Звуковая культура речи;*** упражнять в дифференцировании звуков [ш], [ж], в использовании вопросительной и повествовательной интонаций. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Т.М.Бондаренко,стр.141./ О.С. Ушакова, Е.М.Струнина. стр.66. | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Закрепление звуков [д], [т], [и], [й] и букв Д, Т, И, Й, Ь в конце и в середине слова» | Закрепить с детьми звуки [д], [т], [и], [й] и буквы. Продолжать читать слова, выкладывать буквы из конструктора, загадывать загадки, читать стихи на знакомую букву. | 55 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. Сравнение иописание предметовпо существеннымпризнакам, работа сословом. | Связная речь: учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы.Словарь: учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки к прилагательным, оценивать предложения по смыслу. | О.С.Ушакова,Е.М.Струнина«Развитие речидетей 6-7 лет»,стр.59. | НОД |
| Развитие речи. Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович». | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения. | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М. Струнина,стр.228 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Звук [е], буква Е | Познакомить детей со звуком [е] и буквой, учить детей находить эту букву в трех позициях, продолжать заменять и наращивать буквы в словах, формировать быструю реакцию на слово. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.», с 56 | НОД |
| Развитие речи.Рассказывание по картине, «Вот так покатался!» | ***Связная речь***: учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга, использовать для описания зимы образные слова и выражения.***Словарь:*** учить выделять при сравнении явлений существенные признаки.***Звуковая культура речи:*** упражнять детей в правильном произношении звуков [с],[с'], [з], [з'], дифференцировании их на слух. | «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» О.С. Ушакова стр.160 | НОД |
| Развитие речи.Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играли зимой научастке». | ***Связная речь:*** развивать умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное.***Грамматика:*** активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать и т.д.).***Словарь:*** учить составлять 2-3 предложения с заданными словами. | «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» О.С. Ушакова стр.172 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Закрепление гласного звука [е], буквы Е | Закрепить с детьми гласный звук [е] и букву Е, учить детей читать быстро, не ошибаться, составлять слова из букв и слогов, правильно делить слова на слоги. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.», 58 | НОД |
| Развитие речи.«Знатоки» | Учить рассуждать, аргументировано высказываться , объяснять. Уточнить представление детей о многозначности слов, о словесном составе предложения. Анализировать звук. состав слова, развивать артикул. аппарат детей. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр.435 | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. | Лепка.Елочка | Учить детей лепить елочку модульным способом. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.517 | НОД |
| АппликацияСнегири и синички на веткахрябины | Учить изображать в аппликации снегирей и синичек в разных позах: сидящего на ветке рябины и летящего; формировать умение передавать характерные особенности снегирей и синичек. | «Занятия по изо деятельности в саду»Швайко Г. С., стр. 55 | НОД |
| Рисование.Искусство гжельских мастеров | Учить элементу гжельской росписи; закреплять навыки рисования всей кистью, ее концом. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.482 | НОД |
| Конструирование техн.«Что из чего получается». | Упражнять в составлении изображений из счетных палочек; учить видоизменять фигуры, выполнять изображение из определенного количества палочек. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа». (Н.С. Голицына, стр.362)  | НОД |
| Конструирование худ.Ажурные снежинки | Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему, развивать координацию в системе «глаз-рука»  | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л.А.Стр.472 | НОД |
| Рисование.Сорока оглянулась | Продолжать учить детей определять по изображению птицы ее характерные особенности; учить изображать новую позу птицы- птица, сидящая на ветке с повернутой головой назад (птица оглянулась). | «Занятия по изо деятельности в саду»Г.С.Швайко, 50 | НОД |
| Лепка.Маша в шубке. | Учить детей создавать образ девочки с помощью пластилина. | Лепим из пластилина. З.Марина, стр.53 | НОД |
| АппликацияИз тканиМаленький дизайнер» (модница) | Закреплять представление о свойстве ткани; закрепить представление о профессии дизайнера; учить выполнять аппликацию из ткани: рисовать контур, вырезывать и наклеивать. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа»Голицына Н. С., стр.77 | НОД |
| Рисование.Что за звездочки резные на пальто и на платке. | Учить детей нетрадиционной технике рисования «граттаж». Развивать глазомер и координацию движений, воспитывать эстетический вкус. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.477 | НОД |
| Конструирование техн.«Усадьба Деда Мороза» | Закреплять представление о новогодних народных традициях; познакомить с элементами русского стиля в архитектуре. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа»Голицына Н. С.; стр.244 | НОД |
| Конструирование худ.«Ажурные снежинки» | Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему, развивать координацию в системе «глаз-рука»  | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л.А.Стр.472 | НОД |
| Физическое развитие. | Комплексы утренней гимнастики:  «Путешествие в русскую народную сказку «Гуси-лебеди», «Зимние забавы»Комплексы бодрящей гимнастики: «Герои сказок» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Два Мороза», «Перебежки», «Зайцы и волк» | Закреплять навыки и умения ходьбы с выполнением задания по сигналу, бега с преодолением препятствий, парами; соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений; развивать координацию движений при ходьбе по ограниченной площади опоры; упражнять в прыжках при переменном подпрыгивании на правой и левой ноге; формировать представления о необходимости движений и регулярных занятий физкультурой. учить детей, используя форму речи-доказательства, убедительно рассказывать о необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.39, с.68)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (с.52) | Утренняя гимнастика.Бодрящая гимнастика.Подвижные игры. |

Январь 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие. | ОБЖ, здоровье. «Если хочешь быть здоров» | Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Правила поведения при простудных заболеваниях. | Добро пожаловать в экологию! (метод.комплект) Воронкевич О.А.,стр.229/ Н.Н.Авдеева,О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина«Безопасность»Стр.97 | НОД |
| Социальный мир. «Рождество» (храмы) | - познакомить детей с различными храмами их назначением;- побеседовать с детьми о том, что в нашем городе живут людиразных вероисповеданий, которые ходят разные храмы;- воспитать в детях понимание, того что надо уважать взгляды людей, что вера в Бога глубоко личное дело каждого человека;- побеседовать с детьми бывали ли они в храмах СПб, по какому поводу туда заходили, что запомнилось, обратили ли они внимание, на что как ведут себя в храмах люди; | «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т. стр.192 | НОД |
| Соц.мир. «Знакомство со строительными профессиями» | Уточнить и систематизировать знания детей о строительных профессиях. | «Профессии.Какие они?» Т.А.Шорыгина с 72 | НОД |
| ОБЖ «Ящик с интрументами» | Формировать у детей представления о безопасном обращении с инструментами. | Т.Л.Шорыгина «Безопасные сказки», стр.39. | НОД |
| Познавательное развитие. | Математическоеразвитие.Занятие №14 | Знакомить детей с часами, их разнообразием, с принципом работы песочных часов; развивать чувство времени. Формировать понимание отношения части и целого. Познакомить с составом числа 8 (из двух меньших) | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.401 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №15 | Знакомить детей с устройством часов, назначением стрелок(длинной и короткой), учить определять время по часам. Упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. Учить пересчитываться в обратном порядке, пользуясь порядковымичислительными мужского и женского рода. Упражнять в установлении соответствия между вчерашним , сегодняшним, завтрашнем днем. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.424 | НОД |
| Математическоеразвитие. Занятие №16 | Учить детей: определять время по часам.; воспитывать чувство времени, умение выполнять заданный объем работы за определенное время; пересчитываться в обратном порядке, пользуясь порядковыми числительными мужского и женского рода; понимать отношение «»целое-часть»; графически изображать целое и составляющие части; самостоятельно «читать» графическое изображение, составленное воспитателем; устанавливать между условным изображением и реальным предметом взаимооднозначное соответствие. Познакомить спонятием величины Целого, состоящего из совокупности величин предметов двух видов. Развивать представления о сохранении количества. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.453 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №17 | Познакомить с составом числа 9 ( из двух меньших чисел) и поупражнять в его составлении. Формировать понимание отношений между числами внутри числового ряда . Знакомитьдетей со знаками «+», «=», и др. знаки, (равенство, неравенство, больше-меньше). Учить ориентироваться на листе бумаги. Продолжать развивать чувство времени | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.479 | НОД |
| Окружающий Мир.«Театр» | Познакомить детей с разными видами таетров, профессиями взрослых в театре., правилами поведения в театре. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 461 | НОД |
| Мир природы.«Арктика. Путешествие к северному полюсу. | Формировать представления об особенностях природы на севере, её животном мире и приспособленности животных к обитанию в условиях Арктики. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 470 | НОД |
| Окр.мир.«Тепло в доме» | Познакомить детей с тем, как люди получают тепло, что помогает сохранять тепло. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 288 | НОД |
| Мир природы. «Антарктида. Путешествие к Южному полюсу» | Познакомить детей с особенностями природы Антарктиды, её сходством и различием с природой Арктики; с приспособленностью животных к жизни в условиях холода и льдов. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 508 | НОД |
| Речевое развитие. | Развитие речи. Легкая метелица белым снегом стелется. | Развивать связную речь детей: учить вести диалог, рассуждать, высказываться о прочитанном. Обогащать речь детей разными словами и выражениями. Уточнить представления детей малых фольклорных формах (пословицах, загадках, скороговорка Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Учить распознавать однокоренные слова. Закреплять умения производи звуковой и слоговой анализ слова. Формировать представления гласных и согласных звуках. Побуждать сроить предложения разно грамматической структуры, производить анализ словесного соста предложений. Воспитывать интерес к напечатанному слову. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 488 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. Гласный звук [йа], буква Я» | Познакомить детей со звуком [йа] и буквой А, учить детей преобразовывать слова, составлять небольшие предложения с этими словами, определять мягкость и твердость этой буквы в словах, учить выделять заданный звук в словах, развивать внимание, память, воображение и мелкую моторику рук. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.», 60 | НОД |
| Развитие речи.«Отработка звуков сопорой на картинки.Составление связногорассказа» | Учить детей использовать в рассказе заданные речевые конструкции; формировать у детей умение различать на слух и при произнесении звонкие и глухие согласные; самостоятельно подбирать слова с заданными звуками и разной длительностью звучания. | «Развитие речидетей 6-7 лет»О.С.Ушакова, Е.М.Струнина,стр. 70 | НОД |
| Развитие речи.Рассказывание по картине «Дети Севера». | ***Связная речь:*** учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления, воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным, и последующие.***Словарь:*** уточнить знания детей о народах нашей страны, упражнять в подборе определений, синонимов.***Звуковая культура речи:*** упражнять в четком произнесении скороговорки, развивать речевое дыхание. | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, с 68 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Закрепление звука [йа], буквы Я» | Закрепить звук [йа] и букву Я, учить детей запоминать скороговорку на этот звук, читать слова с этой буквой, отгадывать загадки и выкладывать из букв слова на ковралине. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.», 62 | НОД |
| Развитие речи.«Тепло-холодно» | Вовлекать детей в содержательное общение, в диалог ;учить кратко передавать содержание отрывка сказки, рассуждать ;вести ролевой диалог; подбирать определение к слову; уточнить значение многозначного слова «теплый»; воспитывать интерес к письменной речь; развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонов, стр.292. | НОД |
| Развитие речи.Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками». | ***Связная речь:*** учить детей составлять коллективный рассказ-описание. ***Звуковая культура речи:*** учить дифференцировать на слух и в произношении звук[Р] и [Р'], подбирать слова с [р] и [Р'], закреплять представление о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. | «Компл.занятия в подг. группе дет.сада»Бондаренко Т.М., стр 157 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Гласный звук [йу], буква Ю» | Познакомить детей с гласным звуком [йу] и буквой Ю, находить звук в словах в трех позициях, сравнивать слова на слух, продолжать учить детей читать слова по слоговой таблице, познакомить с новой игрой В. Воскобовича «Копилка букв» | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.», 64 | НОД |
| Развитие речи.Коллективное рассказывание. | ***Связная речь:*** упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.***Словарь:*** упражнять в подборе определения к заданным словам | «Комплексныезанятия в подг.гр.» Т.М.Бондаренко,стр.123/ О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. стр.91 | НОД |
| Развитие речи.«Победа не снег, самана голову не упадет» | Обогащать содержательное общение детей,диалог;учить строить высказывания в форме короткого текста; аргументировать свои рассуждения; познакомить с многозначным словом «вести»; учить подбирать синонимы к слову; образовывать слова, обозначающие спортивные профессии; поддерживать интерес к письменной речи. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонов, стр.832 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Закрепление звука [йу], буквы Ю» | Закрепить с детьми звук [йу] и букву Ю, продолжать учить детей читать слова по слоговой таблице, учить детей находить изображения предметов в игровизоре и написать на изображенном предмете недостающую букву в слове. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.», 67 | НОД |
| Развитие речи.Басни Эзопа. | вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие; побуждать выражать мысли в форме небольшого текста; передавать содержание басни в игре-драматизации; строить импровизированные ролевые диалоги; развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей; поддерживать интерес к напечатанному слову. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонов, стр.843 | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. | Лепка.«Пингвиний пляж на льдине» | Совершенствовать технику скульптурной лепки; вызвать интерес к изображению пингвина пластическими средствами. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.518 | НОД |
| Аппликация.Белые медведи | Продолжать учить создавать образ человека в аппликационной технике; расширить возможности использования симметричной аппликации. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.515 | НОД |
| Рисование.«Сказочные сны» | Учить детей рисовать сказочные сюжеты по замыслу; самостоятельно выбирать сюжет; обдумывать его и характер взаимодействия героев; формировать умение планировать работу, выбирать адекватные средства художественной выразительности. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 378 | НОД |
| Конструирование техн. «Исследовательская станция» | Отработка конструктивных навыков создания несложных построек и объектов определенного назначения. Формирование навыков коллективной работы. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 502 | НОД |
| Конструирование худ. Оригами «Морской котик» | Продолжать учить детей создавать образы из бумаги при помощи техники оригами. Развитие мелкой моторики. Вызвать интерес к работе с бумагой. | Игрушки из бумаги, стр.66 | НОД |
| Рисование.«Полярное сияние» | Вызвать интерес к изображению полярного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов. Инициировать изображение арктических животных на основе представления о внешнем виде и способе перемещения в пространстве. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 520 | НОД |
| Лепка.«Кроватки и колыбельки» | Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках - лепить младенцев («пеленашек») в колыбельках; познакомить с видом народной куклы-«пеленашкой», пояснить значение нового слова. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 361 | НОД |
| Аппликация.Красивые светильники» (из ткани) | Учить детей создавать по представлению образы красивых бытовых предметов; обогащать изобразительную технику; познакомить с выкройкой как этапом планирования работы. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 317 | НОД |
| Рисование.«Домик струбой и фокусникдым» | Учить детей создавать фантазийные образы; вызывать интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при созданиизимней композиции по мотивам литературного произведения; развивать воображение , фантазию. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонов, стр.302 | НОД |
| Конструирование техн. «Двухэтажное здание» | Формировать обобщенное представление о зданиях; учить строить по чертежу; самостоятельно подбирать строительный материал. | «Комплексные занятия в подг. гр.» БондаренкоТ.М., стр. 624 | НОД |
| Конструирование худ.Мебель из спичечных коробков | Подводить к пониманию того, что в основе изготовления предметов быта лежит взаимосвязь между пользой, прочностью и красотой. | конспект | НОД |
| Рисование.«Греческие кубки иамфоры (оформлениесилуэтов) | Вызвать интерес к оформлению силуэтов посуды по мотивам греческой керамики. Показать особенности антропоморфного орнамента и учить создавать его двумя способами: путемпроцарапывания на глиняной пластине и в виде контурного рисунка на бумаге | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонов, стр.845 | НОД |
| Физическое развитие. | Комплексы утренней гимнастики: «Новый год каждый день», «Путешествие в Арктику».Комплексы бодрящей гимнастики:«Готовимся к рисованию» (с использованием самомассажа рук), «Лепим Буратино» (с элементами дыхательной Гимнастики и точечного массажа).Подвижные игры: «Ловишки-перебежки», «Два Мороза», «Ловишки парами», «Коршун и наседка» | Развивать ловкость и координацию в упражнениях с мячом; навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу; умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги. Повторить прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; участвовать в играх с элементами спорта; придумывать собственные игры. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.64, с.54)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (с.43,36) | Бодрящая гимнастика. Утренняя гимнастика.Подвижные игры. |

Февраль 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие. | ОБЖ, здоровье. «Береги свое здоровье» .Чтение: Е. Пермяк: «Сластена-своевольник» | Закрепить представление о путях сохранения здоровья; познакомить с несложными приемами самомассажа; учить оказывать элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям; учить самостоятельно следить за своим здоровьем. | Голицына Н. С., стр.288 | НОД |
| Социальный мир. «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж». | Формировать у детей представление о гармоничности, неразрывности взаимосвязи архитектурных, скульптурных, парковых объектов исторического центра и их функциональным назначением («ансамбль»-все вместе). | «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т. стр.206 | НОД |
| Соц.мир. «Слава армии родной в день ее рожденья». | Закрепить представление о роли армии в истории России; подвести к пониманию того, что народ и армия во все времена защищали свою Родину. | Голицына Н. С., стр 338 | НОД |
| ОБЖ «Предметы, требующие осторожного обращения» | Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья человека, помочь им сделать самостоятельные выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. | «Безопасность» Н.Н.АвдееваО.Л.КнязеваР.Б.Стеркина ,с56 | НОД |
| Познавательное развитие. | Математическоеразвитие.Занятие №18 | Учить детей пересчитываться в обратном порядке, пользуясь порядковыми числительными мужского и женского рода. Упражнять в составлении числа 9 из двух меньших чисел. Учить различать правую и левую руку; закреплять знание названий пальцев руки; развивать координацию движений, мелкуюмоторику. Познакомить детей с понятием «задача», его с помощью картинок и знаков «+», «=». Закрепить умение определять время по часам. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.503 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №19 | Продолжать учить определять время по часам с точностью до получаса. Продолжать развивать у детей представления о сохранении количества. Упражнять в составлении числа 9 из двух меньших чисел. Закрепить представления о задаче, учитьприменять нужное арифметическое действие при ее решении, «записывать» его с помощью картинок и знаков «-», «=» . Учить вслушиваться в происходящее и выражать словесно своиощущения, развивать умение произвольно переключать внимание. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.536. | НОД |
| Математическоеразвитие. Занятие №20 | Познакомить детей с образованием чисел второго десятка. Учить детей пересчитываться в различных направлениях, пользуясь порядковыми числительными мужского и женского рода,учить употреблять в соответствии с ситуацией порядковые и количественные числительные, знакомить с названиями чисел третьего десятка. Развивать воображение детей при выкладывании различных фигур из палочек. Подводить детей кусвоению структуры задачи: в задаче должно бы не менее двух чисел и вопрос. Продолжать формировать у детей умение определять время по часам с точностью до получаса | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.561 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №21 | Учить детей пересчитываться в различных направлениях пользуясь порядковыми числительными мужского и женского рода, учить употреблять в соответствии с ситуацией порядковые и количественные числительные. Упражнять в образовании чисел второго десятка. Уточнить представления детей о длине и ширине предметов (лист бумаги), используя измерение спомощью условной мерки. Помогать детям в освоении структуры задачи: сравнить задачу с рассказом, подчеркнуть обязательность вопроса. Учить ставить вопрос к задаче. Развивать воображение при выкладывании различных фигуриз палочек. Продолжать учить детей определять время на часах с точностью до получаса. | «Развивающиезанятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова,стр.584 | НОД |
| Окружающий Мир.«Путешествие в Грецию. Олимпийские игры.» | Дать детям первоначальные представления об истории олимпийский игр. Познакомить с принципами олимпийского движения. Рассказать об олимпийской символике. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А.,828 | НОД |
| Мир природы.«Комнатные растения» | Расширить и систематизировать знания детей о комнатных растениях. | конспект | НОД |
| Окр.мир. «Крепости ибогатыри» | Формировать первоначальные представления детей об истории нашей родины; познакомить детей с образом жизни людей, защитников (богатырей) на Руси в прошлом. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр.590 | НОД |
| Мир природы. «Воздух и его свойства» | Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.397 | НОД |
| Речевое развитие. | Развитие речи.Составление рассказа из коллективного опыта «Как мы играем на участке зимой»  | Закрепить представление о св-вах снега, Развивать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. Побуждать включать в рассказ описание природы. Закреплять представление о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе.  | «Конспекты компл.темат. занятий в подг.гр.» Н.С.Голицина, стр. 299 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Гласный звук [йо] буква Ё» | Познакомить детей с гласным звуком [йо] и буквой Ё, учить детей выкладывать слова из разрезной азбуки на ковролине, знать мягкость и твердость согласного звука, узнавать какую букву изображает шут-акробат. | Занятие № 2 стр. 69 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. «Рассказывание посерии сюжетныхкартинок» | *Связная речь*.Учить детей составлять последовательный рассказ по серии по серии сюжетных картинок и придумыватьоригинальную концовку коллективного рассказа, воспитывать способность договариваться между собой о том, кто будетначинать рассказ, кто продолжать, и кто завершать. *Словарь.* Активизировать в речи детей употребление глаголовнастоящего и прошедшего времени единственного и множественного числа.*ЗКР.* Закреплять правильное произношение звуков л и р, дифференцирование их на слух, отчетливое, внятное произнесение слов; учить быстро произносить скороговорку. | «Развитие речи детей 6-7 лет»О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, стр. 79 | НОД |
| Развитие речи.Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек». | Систематизировать и углубить знания детей о русском народном творчестве: о сказках, пословицах; о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки. | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, стр.275 | Беседа |
| Подготовка к обучению грамоте. «Глухой согласный звук [Ц], буква Ц» | Познакомить детей с глухим согласным звуком [ц] и буквой Ц, продолжать учить детей детей определять место звука в трех позициях, учить по схемам выкладывать все гласные буквы. | Занятие № 4 стр. 72 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи.Сравнение предметов по существенным признакам. Работа со слогом. | ***Связная речь:*** учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы.***Словарь:*** учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки к прилагательным, оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, стр.59 | НОД |
| Развитие речи. «В одиночку биться не годится.» | Учить детей вести беседу: слушать партнера, отвечать на вопросы, инициативно высказываться, рассуждать. Обобщать свои знания в форме короткого текста — высказывания. Обогащать словарь детей прилагательными, характеризующими качества людей. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей; воспитывать интерес к письменной речи. | Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 588. | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Глухой согласный звук [ч], буква Ч» | Познакомить детей с глухим согласным звуком [ч] и буквой Ч, учить детей приводить примеры слов с этим звуком в трех позициях, развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. | Занятие № 1 стр. 74 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи.«Смелость города берет». | Развивать диалогическую речь детей, внеситуативное общение на познавательные темы; умение кратко формулировать имеющуюся информацию; побуждать рассуждать, анализировать противоположные точки зрения; обогащать словарь детей словам обозначающими качества людей; развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей; воспитывать интерес к чтению и письму. | Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 580. | НОД |
| Развитие речи.«Живет в ней вся вселенная, а вещь обыкновенная» | Обогащать внеситуативное общение детей; побуждать самостоятельно составлять короткие тексты – описания (загадки);вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; активизировать наименование бытовой техники, глаголы; воспитывать интерес к письменной речи. | Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 648. | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Сопоставление звуков [ч] и [ц]» | Сопоставить звуки [ч] и [ц], определять, сколько слогов в словах, знать ударный слог, учить детей работать со шнуром: шнур может огибать «кнопку», закручиваться вокруг «кнопки» или продеваться сквозь неё. | Занятие № 2 стр. 76 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи.«Что зналподсвечник» | Вовлекать детей в содержательное общение, в диалог; учить рассуждать; уточнить значение многозначных слов «ходит», «спустилась»; уточнить знания детей о словесном составепредложений, слоговом и звуковом составе слова, ударении; вызывать интерес к письменной речи. | Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 319 | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. | Лепка.«Кактусы зацвели» | Показать зависимость пластического образа от способа лепки; инициировать поиск способов создания образа цветка, распустившегося на кактусе. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр.700 | НОД |
| Аппликация.«Зимние видыспорта» (с элементамиконструирования). | Учить детей видеть в геометрических фигурах конкретные объекты действительности; конструировать из готовых деталей изображения спортсменов. | Парамонова Л. А.«Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр.834 | НОД |
| Рисование. «Зимний спорт» | Закреплять представление о зимних видах спорта; закреплять умение рисовать фигуру человека в движении; закреплять представление о ЗОЖ, пользе для здоровья спортивных упражнений. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа». Н.С. Голицына,303 | НОД |
| Конструирование техн. «Стадион» | Обобщить представления о видах спорта и спортивных сооружениях; закреплять умение создавать постройки из строительного материала. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа»Голицына Н. С., стр.297 | НОД |
| Конструирование худ. «Цветной коврик» | Освоение новой техники:плетение из полосок. Развивать мелкую моторику,худож.вкус. | Парамонова Л. А.«Развивающие занятия с детьми 6-7 лет», стр.295 | НОД |
| Рисование. «Что рядом с нами растет» (комнатные растения) | Вызвать интерес к рисованию комнатных растений с натуры; показать зависимость изобразительной техники от внешнего вида того или иного растения; формировать умение обследовать натуру и планировать работу. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр.662 | НОД |
| Лепка. «Кораблик для папы» | Познакомить детей с приемом лепки-цветовой растяжкой. Передавать движение ветра. Побуждать к самостоят. Поиску способов лепки кораблика. | «Компл.занятия в подг.гр.»Т.М.Бондаренко, 528 | НОД |
| Аппликация. «33 богатыря» | Учить детей создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам произведения. Совершенствовать технику аппликации, развивать способности к композиции.  | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр.597 | НОД |
| Рисование.«Наша армия на страже мира» | Обобщить представления о Российской армии; побуждать отражать в рисунке полученные знания; закреплять умение выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа». Н.С. Голицына, 349 | НОД |
| Конструирование техн. «Изменим фигуру» | Продолжить освоение способа «опредмечивание» для построения образа будущей фигуры. Учить оспользовать заданную фигуру как основу для создания разных конструкций.  | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр.650 | НОД |
| Конструирование худ.«Коробка превращается…» | Закрепить умения детей делать выкройки-развертки куба и бруска, создавать на их основе и путем их комбинации разнообразные поделки. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.404 | НОД |
| Рисование.«Мы с мамой улыбаемся» | Продолжать учить рисовать парный портрет; продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства ( портрет). | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.627 | НОД |
| Физическое развитие. | Комплексы утренней гимнастики: «Поговорим об электроприборах», «Военные на учении»Комплексы бодрящей гимнастики: «Повторяем цифры» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) «Внешность человека» (с элементами корригирующей и  дыхательной гимнастики)Подвижные игры: «Охотники и звери», «Пожарные на учении»,«Чье звено скорее соберется?», «Не попадись» | Упражнять в беге в колонне по одному с остановкой по сигналу, прыжках и бросании малого мяча; ходьбе и беге с изменением направления; перебрасывании мяча друг другу. Формировать умение сохранять равновесие и правильную осанку; вызывать желание участвовать в играх с элементами спорта; использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; считаться с интересами и мнением других в игре. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.72, с.86ё)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (с.63,57) | Бодрящая гимнастика. Утренняя гимнастика.Подвижные игры. |

Март 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие. | ОБЖ, здоровье. «Пришла весна - ребятишкам не до сна» | Задачи: закрепить знания детей о приметах ранней весны; формировать у детей представление о том, как правильно одеваться ранней весной, чем полезна талая вода и весенние солнечные лучи, в какие игры можно играть ранней весной | Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» | НОД |
| Социальный мир. «Лучше всех на свете мамочка моя» | Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа». Н.С. Голицына, 374 с. | НОД |
| ОБЖ«Встречи с незнакомыми людьми» | Формировать представления о том, как вести себя при встрече с незнакомыми людьми. | «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет»Шорыгина Т. А., стр. 50 | НОД |
| Соц.мир.«Самый большой остров – Васильевский». | - сформировать у детей представление о том, что Васильевский остров является самым большим остовом СПб;- определить географическое месторасположение;- рассказать об истории ВО, и его современной жизни, о музеях, заводах и т.д.;- познакомить с Василеостровским районом. | «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т. стр.215 | НОД |
| Социальный мир.«Профессия-библиотекарь»  | Познакомить детей с профессией библиотекаря, формировать бережное отношение к книгам.  | конспект | НОД |
| Познавательное развитие. | Математическоеразвитие.Занятие №22 | Учить детей пересчитываться в различных направлениях, пользуясь порядковыми числительными мужского и женскогорода, учить употреблять в соответствии с ситуацией порядковые и количественные числительные, знакомить с названиями чиселтретьего десятка. Познакомить детей с составом числа десять (из двух меньших чисел) и поупражнять в его составлении. Учитьпреобразовывать фигуры. Помочь детям усвоить структуру задачи (наличие двух известных величин и вопроса). Развивать у детей внимание и произвольное запоминание. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.617 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №23 | Учить детей пересчитываться в прямом и обратном порядке, пользуясь порядковыми числительными мужского и женского рода, выбирая направление счета: слева направо или справа налево. Продолжать учить детей делить на равные частиквадратный лист бумаги двумя способами. Упражнять детей в образовании чисел второго десятка. Учить ставить вопрос к задаче, выкладывать решение с помощью геометрических фигур и математических знаков. Учить объединяться в «компании». Формировать у них умение вычленять существенные признакиописанной ситуации. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.659 | НОД |
| Математическоеразвитие. Занятие №24 | Продолжать учить детей пересчитываться в прямом и обратном порядке, знакомить с названиями чисел третьего десятка. Учитьдетей узнавать числа второго десятка. Упражнять их в составлении чисел в пределах десяти из двух меньших. Продолжать учить детей решать задачи, помочь осознатьразличие задач на сложение и вычитание. Формировать у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.678 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №25 | Учить считать по предложенной мерке физическиобъединенные объекты. Закрепить понимание независимости числа от формы расположения и цвета пересчитываемых предмет. Учить самостоятельно придумывать условие задачи всоответствии записанным на доске выражением. Развивать у детей произвольное запоминание. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.706 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №26 | Познакомить детей со значениями слов «предыдущий — последующий». Учить их использовать эти слова при выстраивании числового ряда. Упражнять детей в составлениичисел в пределах10 из двух меньших цифр. Закреплять знание детьми последовательности чисел второго десятка, учить детей определять число больше на 1 и меньше на 1 названного.Продолжать учить детей измерять с помощью условной мерки количество жидкости. Учить детей решать взаимообратные задачи, рассуждать, доказывать правильность ответа. Развиватьу детей слуховое восприятие: умение ориентироваться в пространстве на слух, способность различать голоса людей.Формироватъ у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.733 | НОД |
| Окружающий Мир.«Мода и украшения» | Познакомить детей с украшениями, с тем,что такое мода; подчеркнуть разницу между повседневной и праздничной одеждой; обсудить, что такое красота, что делает человека красивым, учить проявлять заботу о родном человеке, делать его счастливым | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.614 | НОД |
| Мир природы.«Камни для украшений»  | Познакомить детей с наиболее распространёнными декоративными камнями, их особенностями, с использованием таких камней человеком. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.620 | НОД |
| Окр.мир. «Вода и ее свойства» | Познакомить с разными свойствами воды.Прививать бережное отношение к воде.Воспитывать у детей стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту. | конспект | НОД |
| Мир природы. «Откуда пришел хлеб» | Познакомить детей с процессом выращивания хлеба;Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его; | конспект | НОД |
| Окр.мир.«Как рождаются книги» или «Книги и библиотеки»(Парамрнова 233) | Познакомить детей с разными материалами для письма. Дать элементарные представления о том, как создаются книги. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.261 | НОД |
| Речевое развитие. | Развитие речи.«Я и дождик, и река…» | Обогащать диалогическое общение детей, вне ситуативное общение. Побуждать задавать вопросы, отвечать на них, выражать новое содержание в виде небольшого текста. Обогащать словарь детей. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. И., стр.674 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Звук [щ] и буква Щ» | Познакомить детой со звуком [щ] и буквой Щ, дать понятие, что звук – глухой, согласный, продолжать учить детей читать по слоговой таблице, развивать психические процессы внимания, памяти, мышления, формировать умение соотносить название буквы с ее изображением. | Занятие № 3 стр. 78 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. «Мамино сердце» | Обогащать диалогическое общение детей; побуждать высказываться на темы о прочитанном, из личного опыта, рассуждать; активизировать глаголы и прилагательные, характеризующие действия и качества людей; вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; воспитывать интерес к письменной речи. | Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 625. | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Звук [ф], [ф\*] и буква Ф» | Познакомить детой со звуком [ф], [ф\*] и буквой Ф, определить место звука в 3 позициях.  | Занятие № 4 стр. 80 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. Составление рассказа на тему «Кем и как работают мои родители» | Закрепить представление о труде родителей; побуждать гордиться трудовыми успехами и заслугами родителей; учить составлять рассказ из личного опыта на основе плана, предложенного воспитателем; продолжать учить описывать предметы, сделанные человеком; упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в дифференцировке звуков ***н*** и ***ц***, вырабатывать отчетливую дикцию. | «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подг. к школе группа». (Н.С. Голицына, стр.69)  | НОД |
| Развитие речи. «В гостя у морского царя» | Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; активизировать прилагателные, обогащать словарь образными словами и предложениями, уточнять и закреплять правильное произношение звуков ***с*** и ***ц***, учить дифференцировать их на слух при произнесении; делить двусложные слова на слоги; пересказывать короткий текст; стимулировать интерес к письменной речи. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 569 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Звук [э], буква Э» | Познакомить детей со звуком [э] и буквой Э, дать понятие, что этот звук – гласный, придумывать слова с этим звуком в трех позициях, учить составлять слова – отгадки на загадки. | Занятие № 1 стр. 83 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи.«Змея и рыба» | Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками в ролевой диалог; побуждать передавать содержание сказки в форме инсценировки; рассуждать , активизировать прилагательные; развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей; поддерживать интерес к письменной речи. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 574 | НОД |
| Развитие речи.«Веселье лучше богатства» | Вовлекать детей в беседу, учить рассуждать, побуждать разыгрывать ролевые диалоги в игре-драматизации; воспитывать интерес к письменной речи; развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей; закрепить умение проводить слоговой анализ слова, определять ударный слог. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 210 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Разделительный твёрдый знак – буква Ъ. Разделительный мягкий знак» | Познакомить детей с разделительным твёрдым и мягким знаками, учить детей наращивать слова, составлять предложения, формировать умение быстро схватывать смысл услышанного, строить высказывания. | Занятие № 2 стр. 85 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи.Малые фольклорные формы. | Поддерживать интерес к образным выражениям, развивать их понимание;уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок, пословиц; воспитывать любовь к устному народному творчеству | «Комплексные занятия в подг.гр. д.с.» Т. М. Бондаренко стр.175-176. | НОД |
| Развитие речи.Стихи Д.Хармса. | Познакомить детей со стихами Д.Хармса. Включать детей в творческую игру-драматизацию, отражающую природу поэзии автора. Учить размышлять и высказывать свои мысли. Создавать условия для совестного творчества. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 167 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Двойные согласные» | Познакомить детей со словами, где есть двойные согласные, и учить их выкладывать из разрезной азбуки, читать слова, учить детей дописывать недостающую часть слова на предмете. | Занятие № 3 стр. 87 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. «Хорошая книга-лучший друг» | Вовлекать детей в содержательное общение. Побуждать к рассуждениям. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Создавать условия для экспериментирования с напечатанными словами.  | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 249 | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. | Лепка.«Чудо - цветок» (рельефная) | Учить детей создавать декоративные цветы по мотивам народного искусства; продолжать освоение рельефной лепки. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр.623 | НОД |
| Аппликация.«Открытка для мамочки» | Продолжать знакомить детей с прорезным декором и основами этикета поздравлений; учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр.630 | НОД |
| Рисование. «Царевна есть, что не можно глаз отвесть» | Учить детей в рисунке передавать сказочный образ царевны, самостоятельно находить способы изображения; использовать приемы рисования всем ворсом и концом кисти. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.491 | НОД |
| Конструирование техн. «Театр» | Закрепить умения детей конструировать здания разного назначения; продолжать учить создавать коллективные постройки. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.629 | НОД |
| Конструирование худ. «Украшение для мамы» | Создать ситуацию, в которой дети могли бы самостоятельно, экспериментальным путем открыть способ изготовления бусин округлой и удлиненной формы из бумажных треугольников. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 616 | НОД |
| Рисование. «Русские матрешки» | Продолжать ознакомление с историей народной игрушки, ее внешним видом, особенностями росписи полхов-майданских маерешек (колорит, композиция, элементы), учить рисовать растительный узор в стиле полхов-майданской росписи. | «Художественное творчество. Подготовит.гр.» Н.Н. Леонова, стр.186 | НОД |
| Лепка. «Аквалангисты и водолазы»» | Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки, характерную позу и движение, развивать чувство формы и композиции. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр567 | НОД |
| Аппликация. «Экзотическиерыбки» | Учить вырезать предмет с помощью трафарета, аккуратно наклеивать элементы аппликации. | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия вподготовительнойгруппе детскогосада.», стр. 556 | НОД |
| Рисование.«На дне морском» | Учить изображать обитателей подводного мира. Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками вместе с акварельными красками. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.489 | НОД |
| Конструирование техн. «Город народных мастеров» | Закреплять навыки одноэтажных и многоэтажных домов разной; побуждать дополнять постройки деталями в соответствии с определенным видом декоративного творчества. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа». Голицына Н. С., стр. 408 | НОД |
| Конструирование худ.Хлеб«Колосок» | Продолжать знакомить детей с техникой оригами. Развивать мелкую моторику, воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. | конспект | НОД |
| Рисование.Натюрморт хлебобулочные изделия | Закрепить понятие «натюрморт» Продолжать учить рисовать посуду, ее части и детали, украшать узором; изображать хлебобулочные изделия развивать изобразительные навыки. | конспект | НОД |
| Лепка.«Лягушонка вкоробчонке»(миниатюра вспичечном коробке) | Учить детей лепить миниатюры; продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф);показать возможность создания горельефа в спичечном коробке; развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз;приобщать детей к новым изобразительным техникам и средствам художественно – образной выразительности; создавать ситуацию действенного проживания смыслов сказочных текстов. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр240 | НОД |
| Аппликация.«Избушка на курьих ножках» | Учить детей находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках; развивать способности к многоплановой композиции (создаватьизображение слоями: задний план – лес, передний – избушка); направить на поиск средств художественной выразительности(избушка скособочилась, крыша покрыта мхом); воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве). | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр274 | НОД |
| Рисование. «Книжка для малышей «Колобок» | Закреплять умение объединяться в подгруппы для создания книжки, распределять эпизоды для изображения. | «Конспекты комплексно-тематич. занятий. Подгот. к школе группа». Голицына Н. С., стр.91 | НОД |
| Физическое развитие. |  Комплексы утренней гимнастики: «Мамины помощники», «Птицы на крыльях весну принесли». Комплексы бодрящей гимнастики: «Герои сказок» (с элементами  корригирующей и дыхательной гимнастики), «Мы проснулись» (с  элементами пальчиковой гимнастики) | Закреплять навыки ходьбы и бега в чередовании; перестроение в колонну по одному и по два в движении. Упражнять в сохранении равновесия; энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги; ведении мяча. Развивать координацию движений в упражнениях с мячом; ориентировку в пространстве; глазомер и точность попадания при метании. Воспитывать самостоятельность в организации всех видов игр, интерес к народным играм; умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, справедливо оценивать результаты игры. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.95, с.99)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (с52,с41.) | Утренняя гимнастика.Бодрящая гимнастика.Подвижные игры. |

Апрель 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие. | ОБЖ, здоровье. «Полезные и вредные продукты» | Способствовать формированию у детей основ культуры питания как составляющей здорового образа жизни. | конспект | НОД |
| Социальный мир. «Изобретения и достижения человека» | Обогащать первоначальные представления о роли техники в прогрессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И.П.Кулибине, А.С.Попове, П.Н Яблочкове); воспитыватьчувство восхищения достижениями человечества,  | конспект | НОД |
| ОБЖ «Безопасность на дороге» | Обобщить представления детей об особенностях улицы, сигналах светофора.Развивать умения определять по сигналам светофора, в каком направлении разрешено движение транспорта и пешеходов. Закрепить дорожные знаки, умение расставлять знаки там, где это нужно, объяснять правильность своих действий.Развивать умение находить на картинках пешеходов-нарушителей, и объяснять, почему они так считают. | конспект | НОД |
| Соц.мир.«Петропавловская крепость». | Познакомитиь детей с памятником истории Петропавловской крепостью; дать представление об истории родного города; расширить представления об памятниках архитектуры. | Г.Т. Алифанова«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»,224 | НОД |
| Познавательное развитие. | Математическоеразвитие.Занятие №27 | Продолжать учить детей объединяться в «компании». Учить ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить детей пересчитываться, знакомить с названиями чисел третьего десятка. Закрепить понимание детьми смысла взаимообратных задач, учить рассуждать, доказывать правильность ответа. Учитьвыполнять узор на бумаге в клетку под диктовку. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр751 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №28 | Продолжать учить детей пересчитываться в прямом порядке, знакомить с названиями чисел третьего десятка. Упражнять в составлении чисел из двух меньших. Развивать у детейнаблюдательность, представления о том, что считать можно любые объекты. Закрепить понимание детьми смысла взаимообратных задач, рассуждать, самим придумывать условиязадач подобного типа. Формировать у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации, действовать по заданным правилам. Развивать внимание и координацию подсчет. Учить рисовать узор на бумаге в клетку под диктовку. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр779 | НОД |
| Математическоеразвитие. Занятие №29 | Продолжать учить детей пересчитываться в прямом и обратном порядке, знакомить с названиями чисел третьего десятка.Упражнять в счете на слух и по осязанию; счете движений. Учить рассуждать при решении задач, сформулированных в косвенной форме, самим придумывать задачи подобного типа.Формировать умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. Продолжать учить детей рисовать по клеткам ритмичный узор. Развивать ориентировку на листе бумаги. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр816 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №30 | Продолжать учить детей различать «право — лево». Упражнять в использовании знаков: «=», «=», «<», «>». Закрепить умение решать простые арифметические задачи, самостоятельнопридумывать условие по заданной записи. Формировать умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. Продолжать учить рисовать по клеткам ритмично повторяющийся узор, ориентироваться на листе бумаги. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр836 | НОД |
| Окружающий Мир.«Чашки,ложки, поварешки.» | Рассказать детям о труде взрослых на заводах и фабриках. Рассказать о процессе изготовления некоторых видов посуды, о рабочих профессиях, приобщать к культуре родной страны. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л, А., стр. 159 | НОД |
| Мир природы.«Солнечная система» | Дать детям элементарные представления о Солнце как звезде, а так же о планетах, строении Солнечной системы. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л, А., стр. 776 | НОД |
| Окр.мир. «Жизнь людей в пустыне» | Познакомить детей с особенностями жизни людей в пустыне, показать их трудности; продолжать развивать умение детей пользоваться условными знаками и символами, создавать простейшие карты. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 717 | НОД |
| Мир природы. «Двугорбый верблюд пустыни» | Углубить представления детей о многообразии живых существ, познакомить с жителем пустыни- верблюдом. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр. 370 | НОД |
| Речевое развитие. | Развитие речи. «Черепаха, не скучая час сидит за чашкой чая» | Вовлекать детей в общий разговор, в диалог; учить образовывать названия предметов посуды, активизировать отыменные прилагателные (полученные от существительных) обогащать словарь образными словами и выражениями; развивать фантазию, закреплять правильное произношение звуков с и ц учить дифференцировать их на слух при произнесении, делить двусложные слова на слоги. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр 152 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Закрепление пройденного материала: звуки, слоги» | Упражнять детей в чтении слогов, четко проговаривать звуки в словах, способствовать речевому развитию дошкольника, учить различать твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки, выделять слоги, конструировать слова. | Занятие № 1 стр. 91 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. «Шутки и прибаутки» | Продолжать знакомить детей с различными жанрами потешного и игрового фольклора и традиционными ситуациями их использования.Побуждать интерес к народной словесной культуре. Развивать языквое чутье , желание учавствовать в игре со словом. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр 187 | НОД |
| Развитие речи.«Лунные оладьи» | обогащать содержание речевого общения детей; побуждать к игровому и речевому взаимодействию со сверстниками; учить передавать содержание сказки своими словами; формировать умение составлять короткий текст-повествование — творческий рассказ; поддерживать интерес к письменной речи. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова стр. 789. | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Закрепление пройденного материала: слова, предложения» | Упражнять детей в чтении слов, коротких предложений – повествовательных, вопросительных, восклицательных, побуждать интерес к слову, побуждать фонематический слух, познакомить детей с новой игрой В. Воскобовича «Теремки» | Занятие № 2 стр. 93 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. Придумывание сказки на заданную тему. | Связная речь: формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра.Грамматика и словарь: упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений, имен существительных и прилагательных женского, мужского и среднего родов.Звуковая культура речи: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, огорчение, безразличие). | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, с 86 | НОД |
| Развитие речи.Составление рассказа на тему «Если бы я был мэром города» | Дать представление об управлении городским хозяйством; формировать представление о необходимости заботиться о благоустройстве родного города; упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем; упражнять в образовании форм родительного падежа существительных; упражнять в составлении предложений; упражнять в дифференциации звуков ц—н, вырабатывать отчетливую дикцию. | «Конспекты комплексно-тематических занятий». (Н.С. Голицына, стр.127)  | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Работа по разрезным азбукам» | Упражнять детей в составлении слов из букв, слогов, читать слова и составлять короткие предложения, развивать память, внимание, логическое и творческое мышление, учить слиянию гласных и согласных букв, составлять трёхбуквенные слова. | Занятие № 3 стр. 96 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. «Комплексное занятие «Весна идет».Язык рассказа и язык стихотворения стихотворений Рассматривание иллюстраций» | Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов. | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, стр.259 | НОД |
| Развитие речи.«Пустыня — это желтое и голубое» | Обогащать содержание речевого общения детей; побуждать их обсуждать новую информацию, задавать вопросы, инициативно высказываться; формулировать мысли в форме короткого текста; рассуждать; организовывать диалогическое общение детей со сверстниками; развивать артикуляционный аппарат; воспитывать интерес к письменной речи. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 702. | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Забавные буквы» | Помочь детям запомнить гласные буквы, учить различать цвет, размер, знакомить с принципом кодирования информации, развивать в игре психические процессы внимания, памяти, мышления, воображения, расширять словарный запас. | Занятие № 4 стр. 97 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. «Диковенные рассказы» | Обогащать содержание речевого общения детей; побуждать к речевому общению со сверстниками; учить формулировать мысли в форме короткого текста, рассуждать; обогащать словарьдетей образными словами и выражениями; воспитывать интерес к письменной речи. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 712 | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. | Лепка. «Красивая посуда для кафе» | Учить детей лепить красивые и функциональные для с-р.игр поделки. Познакомить со способом лепки: из колец.Воспитывать эстетический вкус. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л, А., стр. 162 | НОД |
| Аппликация.«Узорчатые полотенца» | Познакомить детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Развивать чувство композиции и цвета. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л, А., стр. 177 | НОД |
| Рисование. «Букеты из Жостова» | Продолжить знакомство с разными видами народного декоративно-прикладного искусства, учить замечать художественные элементы, определяющие специфику жостовской росписи. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л, А., стр. 211 | НОД |
| Конструирование техн. «Космодром» | Учить видеть в геометрических фигурах конкретные объекты действительности или их элементы, достраивать и преобразовывать «фоновую» картинку, конструировать из готовых деталей изображения тематических объектов и объединять их в композицию «Космодром», используя средства комбинаторики. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 786 | НОД |
| Конструирование худ. «Звезды и планеты» | Учить детей вырезать пяти- и шестилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые) | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л. А., стр.778 | НОД |
| Рисование. «Далекие миры- неизвестные планеты» | Вызвать интерес к рисованию космоса по замыслу. Совершенствовать навыки рисования восковыми мелками и акварельными красками; систематизировать и уточнить приемы создания фантазийных образов. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 793 | НОД |
| Лепка. «Летающие тарелки» | Направлять детей на поиск способов создания фантастических образов, развивать воображение и у мение переносить знакомые способы лепкив новую творческую ситуацию. Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение. | «Компл.занят. с детьми подг.в-та» Т.М.Бондаренко 537 | НОД |
| Аппликация.«Трамвай, автобус(троллейбус)» | Учить передавать специфические особенности формы строения трамвая, автобуса или троллейбуса (по выбору детей):удлиненный прямоугольный корпус, квадратные окна с узкими перегородками и др.; учить самостоятельно вырезывать исходные формы для корпуса, окон, колес, отрезая их от краялиста цветной бумаги; закрепить приемы парного вырезывания , закругления углов, отрезания узких полосок. | Швайко Г.С.«Занятия поизобразительнойдеятельности вдетском саду»,стр.96 | НОД |
| Рисование. «Пожарная машина спешит на пожар» | Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами; частичную заслоненность предметов; учить рисовать пожарную машину возле дома охваченного огнем; продолжать знакомить детей с расположением цветов в спектре. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.447 | НОД |
| Конструирование техн. «Сказочный домик» (оазис посреди пустыни) | Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, развивать худ.вкус.  | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.633 | НОД |
| Конструирование худ. «Попугай» |  | конспект | НОД |
| Рисование. «Караван верблюдов» | Учить детей отражать в рисунке представление о пустыне и её обитателях. Уточнить представление о внешнем виде верблюдов и способах его изобрадения. Продолжать сзнкомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 715 | НОД |
| Физическое развитие. | Комплексы утренней гимнастики: «путешествие в Африку», «Космическое путешествие»Комплексы бодрящей гимнастики: «Веселые ребята» (с элементами  дыхательной гимнастики), «Идем в поход» (с элементами  дыхательной и корригирующей гимнастики)Подвижные игры: «Салки на одной ноге», «Мы веселые ребята», «С кочки на кочку»», «Стой». | Закреплять ходьбу с изменением направления; бег с высоким подниманием бедра; навык ведения мяча в прямом направлении; метание в вертикальную цель. Повторить прыжки с продвижением вперед; прыжки через короткую скакалку. Совершенствовать прыжки в длину с разбега. Вызвать у детей интерес к физической культуре, спортивным играм и отдельным достижениям в области спорта. Воспитывать самостоятельность в организации оптимальной двигательной деятельности. в том числе подвижных игр. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.110, с.50)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (с37,с60.) | Утренняя гимнастика.Бодрящая гимнастика.Подвижные игры. |

Май 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Темы/направления деятельности | Основные задачи работы с детьми | Источник | Формы работы (НОД, проекты и др) |
| Социально-коммуникативное развитие. | ОБЖ, здоровье. «Внимание! Опасные насекомые!» | Формировать представление о разных насекомых, об их необходимости для человека.Закрепить знания детей об опасных для жизни и здоровья насекомых,с которыми они встречаются в природе. Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. Формировать представление о том, что свою жизнь надо беречь и не подвергать опасности. Развивать интерес к познанию окружающей природы, соблюдая осторожность, осмотрительность. | конспект | НОД |
| Социальный мир. «Дети- герои войны» | Вспомнить с детьми, кого называют героем, рассказать о детях-героях Великой Отечественной войны; воспитывать уважение к ветеранам войны. | «Беседы о ВОВ»Т.А.Шорыгина | НОД |
| ОБЖ«Дорожные знаки» | Научить детей понимать и различать что означают те или иные дорожные знаки; закрепить правила безопасного дорожного движения по улице. | «Безопасность» Н.Н.Авдеева , О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, 117 | НОД |
| Соц.мир. «Блистательный Санкт-Петербург». | - обобщить знание детей о родном городе, егодостопримечательностях, памятных местах о людях прославивших наш город;- формировать желание познавать новое и интересное о своем городе и уметь рассказать о своих знаниях друзьям;- анонсировать мероприятия которые будет проходить в городе на праздновании «Дня города»; | Г.Т. Алифанова«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», стр. 227 | НОД |
| Познавательное развитие. | Математическоеразвитие.Занятие №31 | Продолжать учить детей пересчитываться в прямом и обратном порядке, закреплять названия чисел третьего десятка. Дать детям представление о четырехугольнике; развивать у них умение обобщать свои представления. Учить воспроизводить вслед за воспитателем ритмический рисунок; ориентироваться впространстве, определяя правую и левую сторону своего тела и тела другого человека. Формировать умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. Развивать у детей умение согласовывать с партнером ритм при чтении стихотворения. Воспитывать умение владеть силой собственного голоса. Продолжать учить детей рисовать по клеткам ритмично повторяющийся узор, ориентироваться на листе бумаги. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр862 | НОД |
| Математическоеразвитие.Занятие №32 | Учить детей соединять 2 точки на листе бумаги при помощи линейки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаг в клетку. Продолжать учить детей пересчитываться в обратно порядке, закреплять названия чисел третьего десятка ; воспроизводить вслед за воспитателем ритмический рисунок.Учить находить и демонстрировать решение проблемно ситуации. Формировать умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр882 | НОД |
| Математическоеразвитие. Занятие №33 | Продолжать учить детей пересчитываться в обратном порядке, закреплять названия чисел третьего десятка; развивать глазомер.Учить определять на глаз, сколько раз мерка уложится в длине полоски. Развивать у детей внимание и произвольное запоминание. Учить измерять предметы (высоту, длину, ширину). Формировать у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр909 | НОД |
| Математическоеразвитие.Повторение пройденного материала. | Закрепить с детьми пройденный материал. Игры по желанию детей, математическое содержание. | Конспект. | НОД |
| Окружающий Мир.«День Победы» | Закрепить представления о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит павших за свободу своей Родины. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр878 | НОД |
| Мир природы.«Какие бывают насекомые» | Систематизировать представления детей о многообразии насекомых; закрепить знания об общих признаках насекомых; учить составлять группы по разным основаниям | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.311 | НОД |
| Окр.мир. «Наша страна и ее соседи» | Познакомить детей с знаменитыми людьми страны, работой президента и правительства.Показать что у нашей страны есть много стран-друзей. Расскзать о культуре стран-соседей. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр868 | НОД |
| Мир природы. «Мы – защитникиприроды» | Повторить и закрепить правила поведения в природе, которые дети изучали; формировать основы экологически грамотного поведения, эмоциональное и бережное отношение к природе. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр902 | НОД |
| Речевое развитие. | Развитие речи. «Что такое басня?» на примере басниИ.А Крылова «Стрекоза и муравей». | Ознакомление с новым жанром - басней. Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей». Закреплять представление детей о басне, о ее жанровых особенностях; подвести к пониманию аллегории басни, ее идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определенной ситуацией. | Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина, стр.210 | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Волшебные буквы» | Учить детей складывать буквы из различных элементов конструктора, трансформировать одну букву в другую, помочь ребенку запомнить графический образ каждой буквы. Совершенствовать интеллект, развивать мелкую моторику и координацию движений пальцев рук. | Занятие № 1 стр. 99 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. «Кузнечик» | «Как кузнечик помогал слабым» Задачи: актуализация словаря по теме «Насекомые»; развитие связной речи; совершенствование навыка пересказа; совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов; развитие общих речевых навыков, творческого воображения и подражательности; воспитание бережного отношения к природе. | Развитие речи детей 6-7 лет» О.С.Ушакова, Е.М.Струнина | НОД |
| Развитие речи.«Это праздниксо слезами на глазах» | Вовлекать детей в содержательное общение; обогащать эмоциональную сферу детей; воспитывать чувство патриотизмана конкретных примерах(рассказы, стихи). | «Развивающие занятия с детьми6-7 лет». Л.А.Парамонова, стр. 890. | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «День рождения дяди Славы» | Способствовать речевому развитию дошкольника, учить различать твёрдые, мягкие, звонкие, глухие согласные звуки, выделять слоги, конструировать слова, читать их. Развивать память, логическое и творческое мышление. | Занятие № 2 стр. 104 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. Составление рассказа на заданную тему | Связная речь: закреплять умение детей составлять рассказ на заданную тему.Словарь: активизировать использование в речи детей имен прилагательных; упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданному слову; учить понимать значения многозначных слов. | «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. стр.97. | НОД |
| Развитие речи.Тема: Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки). | Уточнить знание названий основных частей автомобиля, правил дорожного движения; учить составлять рассказ, включая в него слова-антонимы; учить сравнивать предметы, выделять их существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным; упражнять в составлении слов из слогов (устно); продолжать воспитывать ответственность за свою безопасность. | «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подг. к школе гр.». (Н.С. Голицына, стр.444)  | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Путешествие в сказочный город букв» | Закрепить с детьми понятия: звуки и буквы, гласные и согласные буквы, разделение звуков на твёрдые и мягкие, звонкие и глухие; продолжать учить составлять из кубиков простые слова, меняя в них буквы, слоги. Совершенствовать процессы внимания, памяти, мышления, расширять словарный запас, воспитывать любовь и уважение к родной речи. | Занятие № 3 стр. 107 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. Составление рассказа «Как люди трудятся и отдыхают». | Закрепить знания о труде людей разных профессий, о том, как награждают тех, кто хорошо трудится; воспитывать уважение к труду родителей; закреплять умение составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем; побуждать рассказывать о труде родителей, их трудовых наградах; упражнять в составлении сложноподчиненных предложений с помощью слова «например»; уточнить представление о том, что занятия спортом также является видом отдыха и благотворно влияет на здоровье; способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни. | «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа». (Н.С. Голицына, стр.538)  | НОД |
| Развитие речи.С. Баруздин «Страна, где мы живем» (главы из книги, чтение), С. Дрожжин «Привет тебе, мой край родной» (заучивание) | Обобщить представления о России; воспитывать гражданско-патриотические чувства; побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою принадлежность к россиянам. | «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подг. к школе группа». (Н.С. Голицына, стр.542) | НОД |
| Подготовка к обучению грамоте. «Вышиваем буквы и слова» | Учить детей «вышивать» буквы и несложные слова, ориентироваться в пространстве; развивать внимание, мышление, память, воображение и мелкую моторику рук. | Занятие № 4 стр. 112 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подг.гр.» | НОД |
| Развитие речи. «Наше Отечество» | вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие; обогащать словарь образными словами и выражениями; побуждать произвольно строить предложения разной грамматической структуры; поддерживать интерес к письменной речи. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Л.А. Парамонова ,стр. 865. | НОД |
| Художественно-эстетическое развитие. | Лепка. «Пластический этюд «Божья коровка Пятнашка» | Учить лепить по мотивам знакомых сказок; учить выделять в широком сюжетном потоке единственный фрагмент, оживлять сказочные персонажи в лепке. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр. 495 | НОД |
| Аппликация.«Бабочки на лугу» | Закрепить полученные приемы вырезания и складывания (оригами), учить составлять композицию по замыслу. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр. 615 | НОД |
| Рисование. «Праздничный салют» (экспериментирование). | Инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта; совершенствовать и разнообразить технику модульного рисования. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр. 891 | НОД |
| Конструирование техн. «Самолеты» | Учить детей выделять части самолета и устанавливать практическое назначение самолета и его частей. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.606 | НОД |
| Конструирование худ. Кузнечик | Совершенствовать технику оригами. Развивать глазомер, мелкую моторику рук. | конспект | НОД |
| Рисование. «Одуванчики в траве» | Учить рисовать восковыми мелками; учить передавать реалистическую форму предметаа; закрепить умение подбирать контрастные цвета | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.495 | НОД |
| Лепка.«Азбука в картинках» | Закрепить представления детей о начертании печатных букв; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами.. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр..911 | НОД |
| Аппликация.«Алые паруса» | Учить отражать тему в определенной взаимосвязи предметов,композиционно правильно располагать аппликацию. | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр.582 | НОД |
| Рисование. «Рисование дорожного знака «Впереди опасность!» | Обучать передаче в рисунке формы предмета и его деталей. | «Художественное творчество. Подготовит.гр.» Н.Н. Леонова , стр.224 | НОД |
| Конструирование техн. «Мой город» | Прививать любовь к родному городу, замечать красоту зданий, парков. | конспект | НОД |
| Конструирование худ. «Тряпичная кукла- «Закрутка» | Развивать образное и пространственное мышление, глазомер, мелкую моторику рук | «Комплексные занятия в подг. гр.» Бондаренко Т. М., стр. 638 | НОД |
| Рисование. «Посмотри в свое окно» | Продолжать учить детей рисовать сюжеты по замыслу, оформлять картины аппликативными рамочками и составлять коллективную композицию – панно или слова «Мир», «Родина»;формировать навыки сотрудничества; воспитыватьлюбознательность, интерес к познанию окружающего мира и его отражению в рисунках. | «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет». Парамонова Л. А., стр..860 | НОД |
| Физическое развитие. | Комплексы утреннейгимнастики: «Наярмарке народныхпромыслов», «Вкукольном театре»Комплексы бодрящейгимнастики: «Добрыеи вежливые слова»(с использованиемметодов снятияпсихоэмоциональногонапряжения,корригирующейгимнастики иточечного массажа)Подвижные игры:«Коршун и наседка»,«Хитрая лиса»,«Удочка», «Горелки». | Упражнять в прыжках в длину с разбега; перебрасывании мяча в шеренгах; равновесии и прыжках; забрасывании мяча в корзинудвумя руками. Повторять прыжки через скакалку; ведение мяча. Воспитывать потребность в ежедневной двигательной активности. Дать представление о правилах и видахзакаливания, пользе пребывания на свежем воздухе. Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. | Е.А. Алябьева«Нескучнаягимнастика» (с.120, с.125)Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» (54.) | Утренняя гимнастика.Бодрящая гимнастика.Подвижные игры. |

**Примечание.**

***Используемые сокращения:***

НОД- непрерывная образовательная деятельность;

ОБЖ- основы безопасности жизнедеятельности;

Конструирование (худ.)- конструирование художественное;

Конструирование (техн.):-конструирование техническое;

Математ. развитие –математическое развитие;подг.гр.-подготовительная группа.

# 2.2 Перспективное планирование лексических тем по развитию речи в подготовительной группе №12.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Неделя*** | ***Тематический цикл*** |  |
| **Сентябрь** | 1 | Здравствуй, детский сад! Адаптация. Воспоминания о лете. |  |
|  | 2 | Педагогическая диагностика. Детский сад начинается с игр. |  |
|  | 3 | Педагогическая диагностика. Я - будущий первоклассник. |  |
|  | 4 | Педагогическая диагностика. Опасные ситуации вокруг нас. Улица полна неожиданностей (безопасное поведение на улице, правила дорожного движения) |  |
| 5 | «Осень в гости к нам пришла…» Приметы осени |  |
| **Октябрь** | 1 | Деревья и кустарники. Деревья, кустарники в наших парках, лесопарках, на участке. |  |
|  | 2 | Овощи. Огород. Труд взрослых в огороде. Хохлома. |  |
|  | 3 | Фрукты. Сад. Труд взрослых в саду. Хохлома. |  |
|  | 4 | Осень. Дары леса: грибы, ягоды. |  |
| **Ноябрь** |  | Город и деревня. Городец. |  |
|  | 1 |  |  |
|  |  |  |
|  | 2 | Перелётные птицы. Домашние птицы. Городец. |  |
|  |  |  |  |
|  | 3 | Домашние животные и их детёныши. |  |
|  | 4 | Дикие животные и их детеныши. Дымка. |  |
| **Декабрь** | 1 | Зимушка-зима. Приметы зимы. Гжель. |  |
|  | 2 | Начало зимы. Изменения в природе Зимующие птицы. |  |
|  | 3 | Одежда. Обувь. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 4 | Мастерская Деда Мороза. Зимние забавы. |  |
| 5 | К нам приходит Новый год! Зимние забавы. |  |
| **Январь** | 1 | Рождественские каникулы. |  |
|  | 2 | Животные холодных стран. Животные Севера. |  |
|  | 3 | Стройка. Профессии на стройке. Дом и его части. |  |
|  | 4 | День снятия блокады Ленинграда. Мебель. Материалы и |  |
|  |  | инструменты. |  |
| **Февраль** | 1 | Спорт. Зимние виды спорта. |  |
|  | 2 | Комнатные растения. |  |
|  | 3 | Мое Отечество - Россия. Защитники Отечества. Военные |  |
|  |  | профессии. |  |
|  | 4 | Бытовые электроприборы. Мир технических чудес. |  |
| **Март** | 1 | Весна. Приметы весны. |  |
|  | 2 | Человек. Семья. Профессии членов семьи. Такие разные |  |
|  |  | матрёшки. |  |
|  | 3 | Всемирный день воды. Рыбы. Животный мир морей и океанов. |  |
|  | 4 | Откуда хлеб пришёл? Хлебобулочные изделия. |  |
|  | 5 | Неделя детской книги. |  |
| **Апрель** | 1 |  Посуда. Продукты питания. Жостово. |  |
|  | 2 | Планета Земля. Космос. День космонавтики. |  |
|  | 3 | Транспорт. Профессии на транспорте. |  |
|  | 4 | Животные жарких стран. Животные Африки. |  |
| **Май** | 1 | Насекомые и пауки. |  |
|  | 2 | Насекомые и пауки. Полевые и луговые цветы. |  |
|  | 3 | Права детей в России. Что я знаю о себе. Правила дорожного |  |
|  |  | движения. |  |
|  | 4 | Права детей в России. Наша страна Россия. Государственная |  |

**Циклограмма выставок на год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Выставка |
| Сентябрь | 1 сентября-начало учебного года. | «Здравствуй, детский сад!» |
| День дошкольного работника | «Мы поздравить нынче рады всех работников детсада...» |
| Октябрь | Осень | Выставка творческих работ детей и родителей «Калейдоскоп осени» |
| Ноябрь | День матери | «Подарок маме» |
| Декабрь | Новый год | «Новогоднее конфетти» |
| Январь | День снятия блокады Ленинграда | «Была война – была блокада» |
| Февраль | День защитника Отечества | «Ко дню защитника Отечества» |
| Март | Международный женский день  | «Весеннее настроение» |
| Апрель | День космонавтики | «Космос глазами детей» |
| Май | День Победы. | «Великий день Победы» |
| День города. | «Он царя Петра творенье,Город славы, город-сад» |
| Июнь | День защиты детей. | «Счастливое детство» |
| День России. | «Я люблю тебя, Россия!» |
| Июль | День семьи | «Моя счастливая семья» |
| Август | День Государственного флага России | «Флаг гордый Родины моей» |

**Циклограмма праздников на год**

**в подготовительной группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Наименование праздника** | **Итоговое мероприятие** | **Кто проводит** |
| 1 сентября | День знаний | Праздник к дню знаний | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуресовместно |
| 1 октября | День пожилого человека | Тематический досуг | инструктор по физической культуре |
| Октябрь | Праздник осени | Праздники | Музыкальный руководитель |
| 27 ноября | День матери | Праздник | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуресовместно |
| Начало декабря | Мама, папа, я-спортивная семья | Спортивный досуг | инструктор по физической культуре |
| Декабрь | Новый год | Театрализованные сказочные представления. | Музыкальный руководитель |
| Январь | Неделя здоровья | Спортивные досуги. | инструктор по физической культуре |
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда | Тематическое мероприятие в музыкальном зале | Музыкальный руководитель  |
| 23 февраля | День защитника Отечества | Спортивный праздник. | инструктор по физической культуре |
| Февраль(март ) | Масленица | Театрализованное представление | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуресовместно |
| 8 марта | Международный женский день | Праздник | Музыкальный руководитель  |
| 12 апреля | День космонавтики | Досуги «Космическое путешествие» | инструктор по физической культуре  |
| 9 мая | День Победы | Торжественное мероприятие. | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуресовместно |
| Май | Выпускной | Выпускной вечер. | Музыкальный руководитель |
| 1 июня | День защиты детей | Праздник | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуресовместно |
| 12 июня | День России | Праздничные мероприятия | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуресовместно |
| 8 июля | День семьи | Досуги. | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуресовместно |
| 22 августа | ДеньГосударственного флага России | Тематическое мерприятие | Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуресовместно |

# 2.3. Система планирования воспитательно - образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с историей и культурой Санкт-Петербурга.

В основу парциальных образовательных и общеобразовательных дополнительных программ и технологий заложены следующие принципы:

* доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,
* соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития

детей;

* систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
* занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Парциальные программы и технологии реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Работа проводится как в первой, так и во второй половине дня.

**Содержание педагогической работы с детьми по авторской программе «Первые шаги» Алифанова Г.Т.**

Программа состоит из трех разделов: авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике; раздел «Работа с родителями».

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт- Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т. ч. таким , как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов:

* учёт возрастных особенностей детей;
* доступность материала;
* постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа по Программе проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей группы до подготовительной к школе группе.

**Цели**: 1.Воспитывать у детей интерес к культуре родного города, формировать нравственные черты личности как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему их миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, ориентироваться в любой жизненной ситуации

2. Воспитывать у детей навыки культурного поведения, соответствующие представлению об «истинном петербуржце»

**Задачи:** 1. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к городу Санкт-Петербургу, чувство сопереживания, сострадания, ответственности, формировать у дошкольников интерес к общественной жизни любимого города

1. Познакомить детей с уникальными особенностями города, наиболее известными достопримечательностями
2. Учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям
3. Приобщать детей к общественной культурной жизни города, воспитывать у детей культуру поведения на улице, общественных местах, на экскурсиях, выставках, в театрах
4. Особое внимание уделять семейному воспитанию юного петербуржца, знакомя родителей с содержанием работы по Петербурговедению в дошкольном учреждении, с традициями воспитания детей в Петербурге, с историей и культурой города**.**

**Содержание педагогической работы с детьми по программе «ГОРОД-СКАЗКА, ГОРОД-БЫЛЬ» Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В.**

Программе «ГОРОД-СКАЗКА, ГОРОД-БЫЛЬ» отвечает современными задачами образования, в том числе. Как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

В программе изложены материалы, которые помогут эффективно организовывать работу с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с культурным наследием родного города.

В книге представлены: педагогическая технология краеведческого образования детей; методические рекомендации по организации краеведческой работы с детьми; измерительные материалы для оценки результатов работы; мультимедийная презентация «Встречи с Санкт-Петербургом».

Программа построена на основе главных методических принципов:

* Учет возрастных особенностей детей;
* Доступность материала и постепенность ее усвоения;
* Культуросообразности и природосообразности;
* Событийности и развивающейся интриги;
* Диалогичности педагогического процесса и поддержки эмоциональночувственного и познавательного интереса к родному городу.

 **Цель:** развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

 **Задачи:**

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.

* Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на нее.
* Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.
* Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.
	1. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурноскульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
* Включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую расшифровыванию символов и основных мыслей, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.
* Развивать познавательные умения: находить ассоциации, связанные с раскрытием символики городского пространства, выдвигать и проверять гипотезы, экспериментировать, сравнивать, сопоставлять.
* Способствовать развитию воображения и фантазии детей в процессе восприятия архитектурно-скульптурного облика города.
* Развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.
	1. Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
* Сформировать у детей представления об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте.
* Расширять представления детей о том, что делает город красивым, декоративном убранстве городских строений.
* Познакомить детей с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга, раскрыть единство архитектурно- скульптурного облика города.
* Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.
* Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики,

Названий некоторых деталей архитектурных сооружений.

4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

* Способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках, загадках.
* Развивать опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
* Включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием СанктПетербурга.

 **Формы работы с детьми.**

Принимая во внимание, что основным видом деятельности дошкольников является игра, данная программа построена на использовании большого количества дидактических игр и пособий, дающих возможность в игровой, увлекательной форме вводить детей в мир города, его историю и культуру.

Использование дидактических игр типа лото, домино, игрового поля с фишками; сюжетно-дидактические игры, игры-путешествия с использованием карты, игры, направленные на развитие творческих способностей детей: с предметами типа «чудесный мешочек», с дидактической игрушкой, плоскостным, теневым, пальчиковым театром, словесными играми, элементами детской экспериментальной деятельности.

**Формы работы:**

1. Совместная непосредственно организованная образовательная деятельность, включающая разные виды деятельности на основе единого содержания.
2. Беседы, которые  используются в качестве словесного метода на занятиях и как самостоятельная форма работы с детьми на разные темы.
3. Обзорно- виртуальные экскурсии, прогулки, обеспечивающие  знакомство детей с социальным и культурным разнообразием родного города.
4. Праздники, развлечения, памятные даты, на которых дети знакомятся с культурой и традициями жителей Петербурга.
5. Ежеквартальное проведение тематических вечеров досуга.
6. Прогулки детей совместно с родителями и педагогом по воскресным дням - «Маршрут выходного дня», посещение музеев, театров, исторических и культурных достопримечательностей Санкт-Петербурга. Один раз в месяц.
7. Составление вместе с родителями альбомов " Мой город" ," Где мы были".
8. Выставки работ детского творчества петербургской тематики.

 О**сновные методы и приемы, используемые в работе по ознакомлению детей с историей и культурой Санкт Петербурга.**

Личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога и ребенка позволяет наиболее успешно применять наглядные, словесные, практические методы воспитания и образования. Опыт работы показал, что наиболее результативными приемами по ознакомлению детей с родным городом являются:

-введение детей в игровую ситуацию, что придает их действиям активный, поисковый характер;

-использование наглядного материала: иллюстрации, репродукции, фотоматериалы, карты, схемы, таблицы, предметы народных промыслов, декоративно- прикладного искусства, работ детской творческой деятельности, предметов быта, отражающих историческое прошлое и настоящее Санкт- Петербурга; этот материал способствует нравственно-эстетическому развитию дошкольников;

-использование технических средств: показ слайдов, диапозитивов, просмотр видеофильмов о Санкт-Петербурге, жизни и деятельности самих детей; прослушивание аудиозаписей со звуками природы, городской жизни, музыкальных произведений, что создает у дошкольников определенный эмоциональный и психологический настрой; -рассказ и беседа педагога для уточнения и расширения представлений детей.

-чтение художественных произведений, разучивание стихотворений о Санкт-

Петербурге, составление и сочинение с детьми рассказов и сказок о городе, используя для этой цели их опыт, имеющиеся впечатления и знания, продукты их творческой деятельности: поделки из природного и бросового материала, рисунки, аппликации, коллажи, изделия ручного труда. Данный метод позволяет активизировать интерес детей к городу, развивать их творческие способности, создает положительный эмоциональный настрой, воспитывает эстетическое восприятие мира;

-использование игровой деятельности детей с дидактической игрушкой, развивающимися играми петербургской тематики, что повышает интерес детей к данной теме, развивает у них внимание, память, логическое мышление;

-активное вовлечение детей в художественную деятельность: изобразительную, конструктивную, театральную, благодаря которой дети становятся активными участниками процесса познания, развивается воображение, учит внимательно всматриваться в окружающий мир ребенка;

 -элементы пантомимы и ритмопластики.

**Организация развивающей среды**

Для достижения поставленных перед нами задач по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга в нашем дошкольном учреждении были созданы следующие условия:

-детская художественная литература, фотоальбомы, иллюстрации, репродукции о Санкт- Петербурге в соответствии с накопленным детьми опытом, их возрастными и психологическими особенностями;

* творческие работы детей, отражающие городской пейзаж, жизнь города, впечатления детей от прогулок и экскурсий по городу;
* временная выставка предметов, принесенных детьми из дома, связанных с Санкт- Петербургом, объединенные темой, знакомой детям по играм-занятиям, чтению художественной литературы, прогулкам;

фотографии детей и их близких во время прогулок по Санкт-Петербургу и его окрестностям;

* магнитофон и аудиокассеты с записью звуков природы, города, любимых детьми песен и музыкальных произведений;

 -дидактические игрушки и развивающие игры для закрепления и расширения интереса дошкольников к истории и культуре родного города, оформление с учетом эстетических требований, возрастных, психологических особенностей каждой возрастной группы;

 -атрибуты для сюжетно-ролевых игр и художественной деятельности детей. Весь игровой материал должен быть оформлен и расположен таким образом, чтобы стимулировать активную самостоятельную творческую и познавательную деятельность детей.

**Система планирования образовательной работы с детьми подготовительного дошкольного возраста по ознакомлению с историей и культурой Санкт-Петербурга.**

**Цели:**

-осмыслить историю и культуру Санкт- Петербурга в контексте мировой истории и культуры;

- изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.

**Задачи:**

-формирование у детей нравственных черт(доброта, отзывчивость, сопереживание), через знакомство детей с историей возникновения и развития города.

- формирование гражданской позиции;

- воспитывать вежливость, уважительного отношения к окружающим, любовь к родному городу, чувства гордости за него;

-воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады

-формирование представление о назначении зданий, домов;

- формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на

исторические факты становления и развития родного города, его традиции и

обычаи.

-формирование представления о понятии истинного петербуржца. (Воспитание культуры поведения).

**Перспективное планирование по Петербурговедению на 2020-2021 уч. год.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Подготовительная группа** |
| **Тема** |
| **СЕНТЯБРЬ** | «Визитная карточка Санкт-Петербурга». Алифанова Г.Т. стр.173 |
| «Тайны царского ботика». Солнцева О.В.стр.93 |
| **ОКТЯБРЬ** | «Полет над городом».Алифанова Г.Т. стр.177 |
| «Сказки воробья Адмиралтейства: О чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности»? Солнцева О.В.стр.127 |
| **НОЯБРЬ** | «Город на островах».Алифанова Г.Т. стр.186 |
| «О чём рассказывают фонари Иоанновского моста». Солнцева О.В.стр.99 |
| **ДЕКАБРЬ** | «Архитектурный комплекс - Дворцовая площадь».Алифанова Г.Т. стр.189 |
| «Легенды арки Главного штаба». Солнцева О.В.стр.166 |
| **ЯНВАРЬ** | «Рождество» (храмы)Алифанова Г.Т. стр.192 |
| «Рождественская сказка ангелов со светильниками». Солнцева О.В.стр.148 |
| **ФЕВРАЛЬ** | «Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж».Алифанова Г.Т. стр.206 |
| «Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца». Солнцева О.В.стр.162 |
| **МАРТ** | «Самый большой остров – Васильевский».Алифанова Г.Т. стр.215 |
| «Стрелка Васильевского острова (Биржевая площадь)- от легенды наименования к древнегреческим богам». Солнцева О.В.стр.142 |
| **АПРЕЛЬ** | «Петропавловская крепость».Алифанова Г.Т. стр.224 |
| «О чём рассказывают скульптуры Богини Афины у Петровских ворот»? Солнцева О.В.стр.90 |
| **МАЙ** | «Блистательный Санкт-Петербург».Алифанова Г.Т. стр.227 |
| «Сказочные животные (драконы, ши-цза и пегасы) в Санкт-Петербурге». Солнцева О.В.стр.137 |

# 2.4 .Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина

В программу входят шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **№п/п** | **Содержание** |
| 1 Ребенок и другие люди | 1.1. | О несовпадении приятной внешности и добрых намерениях |
|  | 1.2 | Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. |
|  | 1.3. | Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. |
|  | 1.4. | Ребенок и другие дети, в том числе подростки |
|  | 1.5. | Если «чужой» приходит в дом. |
|  | 1.6. | Ребенок как объект сексуального насилия. |
| 2.Ребенок и природа | 2.1.  | В природе все взаимосвязано |
|  | 2.2. | Загрязнение окружающей среды |
|  | 2.3. | Ухудшение экологической ситуации. |
|  | 2.4. | Бережное отношение к живой природе. |
|  | 2.5. | Ядовитые растения. |
|  | 2.6. | Контакты с животными |
|  | 2.7. | Восстановление окружающей среды. |
| 3.Ребенок дома | 3.1. | Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. |
|  | 3.2. | Открытое окно, балкон как источники опасности. |
|  | 3.3. | Экстремальные ситуации в быту. |
| 4. Здоровье ребенка | 4.1. | Здоровье - главная ценность человеческой жизни. |
|  | 4.2. | Изучаем свой организм. |
|  | 4.3. | Прислушиваемся к своему организму. |
|  | 4.4. | О ценности здорового образа жизни. |
|  | 4.5. | О профилактике заболеваний. |
|  | 4.6. | О навыках личной гигиены. |
|  | 4.7. | Забота о здоровье окружающих. |
|  | 4.8. | Поговорим о болезнях. |
|  | 4.9. | Инфекционные болезни |
|  | 4.10. | Врачи наши друзья. |
|  | 4.11. | О роли лекарств и витаминов |
|  | 4.12. | Правила оказания первой помощи. |
| 5.Эмоциональное благополучие ребенка. | 5.1. | Психическое здоровье. |
|  | 5.2. | Детские страхи. |
|  | 5.3. | Конфликты и ссоры между детьми. |
| 6. Ребенок на улице | 6.1. | Устройство проезжей части. |
|  | 6.2. | 2Зебра» , светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. |
|  | 6.3. | Дорожные знаки для пешеходов и водителей. |
|  | 6.4. | Правила езды на велосипеде. |
|  | 6.5. | О работе ГБДД. |
|  | 6.6. | Регулировщик. |
|  | 6.7. | Правила поведения в транспорте. |
|  | 6.8. | Если ребенок потерялся на улице |

# 2.5 Календарно-тематическое планирование на летний оздоровительный период для детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи на летне–оздоровительный период.**

* + 1. Создание условий, обеспечивающих охрану жизни и укрепления здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
		2. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, воспитание самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности дошкольников.
		3. Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

|  |  |
| --- | --- |
| *НЕДЕЛЯ* |  |
| *ИЮНЬ* | *ИЮЛЬ* | *АВГУСТ* |
| 1 | «Здравствуй, лето!» | «Азбука безопасности» | «С праздником,любимый город!» |
| 2 | «Пусть всегда будет солнце!» | «Песочные фантазии» | «Моя семья» |
| 3 | «Воздушные путешествия» | «Цветочный калейдоскоп» | «В гостях у сказки» |
| 4 | «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» | «Чудеса на грядках» | «Если хочешь быть здоров!» |

**Планирование совместной деятельности (лето):**

Понедельник

Рисование

Вторник

Ознакомление с окружающим

Среда

Лепка/ Аппликация

Четверг

Знакомство с художественной литературой

Пятница

Конструирование/ Ручной труд

**Познавательная деятельность:**

*ИЮНЬ*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| НЕДЕЛЯ | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
| 1 | *Лето, лето – какого оно цвета?* | Уточнять и закреплять представления детей об изменениях, происходящих в природе летом.Закреплять приметы лета, названия летних месяцев.Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. |
| 2 | *Солнце – друг и враг.* | Формировать систему представлений о солнце, о его влиянии на живую и неживую природу, продолжительность дня и ночи, особенности осадков в разное время года.Закрепить знания о вреде и пользе прямых солнечных лучей. |
| 3 | *Воздух – он какой?* |  Формировать представление детей о том, что воздух – это то, чем мы дышим. Он бывает чистый и загрязненный, ароматный и без запаха.Закреплять представления о том, что воздух – это среда обитания живых существ. Он помогает многим животным летать и планировать, а растениям – рассеивать семена. |
| 4 | *Для чего нужна вода?* | Формировать знание детей о значении воды в жизни человека; знания о необходимости воды для обеспечения здоровья человека.Дать представления о том, что на глобусе вода обозначена голубым цветом. На земном шаре воды больше, чем суши. Это моря и океаны.Воспитывать бережное отношение к воде. |

***ИЮЛЬ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
| 1-Я НЕДЕЛЯ | *Опасности вокруг нас.* | * Продолжать учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице, дома и на природе.
* Закреплять умение в случае необходимости набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «скорой помощи».
 |
| 2-Я НЕДЕЛЯ | *Что у нас под ногами?* | * Закреплять представление детей о том, что те места, где нет асфальта, где растут цветы, деревья, трава называются живой землей, т.е. почвой.
* Расширять представления о составе и свойствах почвы.
 |
| 3-Я НЕДЕЛЯ | *Цветочные помощники.* | * Расширять представление о многообразии цветов летом.
* Закреплять знания о составе цветка (чашелистик, лепестки, пестик, тычинка).
* Формировать представления о том, что пыльца растений переносится ветром, насекомыми, птицами и водой.
* Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.
 |
| 4-Я НЕДЕЛЯ | *Полезные витаминки.* | ***-*** Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов.* Расширять представление о пользе других растений, богатых витаминами: А,С,В.
* Формировать навыки здорового образа жизни.
 |

***АВГУСТ***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
| 1-Я НЕДЕЛЯ | *С праздником, Санкт- Петербург!* | * Продолжать знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы.
* Уточнять знание достопримечательностей родного города.
* Учить правильно и точно называть свой домашний адрес.
* Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу.
 |
| 2-Я НЕДЕЛЯ | *Наш семейный альбом.* | * Формировать представление о составе семьи.
* Учить называть имена и отчества членов семьи, место работы родителей, иметь элементарные представления о профессии родителей.
* Совершенствовать умение составлять небольшой рассказ о семье.
* Воспитывать любовь, уважение и желание проявлять заботу о родных и близких.
 |
| 3-Я НЕДЕЛЯ | *Мы – сказочники.* | * Расширять представления детей о профессиях.
* Развивать умение понимать значимость труда «сказочника», его необходимость.
* Вызвать положительный эмоциональный настрой, побудить к умению составлять небольшие сказки, рассказы.
 |
| 4-Я НЕДЕЛЯ | *Что такое ЗОЖ?* | * Дать представление о профессиональном спорте.
* Закреплять представление о различных видах спорта.
* Формировать навыки здорового образа жизни, соблюдение режима дня, личной гигиены.
 |

**Наблюдения на прогулке.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *ЖИВАЯ ПРИРОДА* | *НЕЖИВАЯ ПРИРОДА* | *ОПЫТНО-**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ* |
| ***ИЮНЬ*** |
| *Рассматривание:** цветов в цветнике;
* всходов на огороде;
* всходов деревьев;
* одуванчиков;
* лекарственных растений;
* божьей коровки;
* пчелок.

*Наблюдения:** за деревьями;
* многообразием растительного мира;
* окраской растений;
* многообразием насекомых;
* муравьями;
* бабочками;
* комарами;
* ласточками;
* воробьями;
* теми, кто обитает на дереве;

дождевыми червями. | *Наблюдения:** за солнцем;
* солнечными зайчиками;
* небом;
* вечерним небом;
* кучевыми облаками;
* перистыми облаками;
* слоистыми облаками;
* ветром;
* дождем;
* лужами;
* грозой.

*Наблюдения;**-* за природой после грозы;* радугой;
* погодой;
* движением солнца;

красотой окружающего мира. | Свойство солнечных лучей. Передача солнечного зайчика.Потребности растений в воде.Буря.Что будет, если огород не поливать?Радуга.Что быстрее?Как огурец попал в бутылку. |
| **ИЮЛЬ** |
| Рассматривание:- подорожника;- березы;- ствола березы;- одуванчиков;- растений на огороде;- лекарственных растений;- календулы;- крапивы;- насекомых.Наблюдения:- за поливом цветов;- всходами деревьев;- теми, кто обитает на дереве;- вороной;- воробьями;- птицами;- голубями;- кузнечиком;- бабочками;- гусеницами бабочек;муравьями;- передвижением насекомых;- ощущением запахов растений.Определение погоды по приметам. | Наблюдения за:- небом;- кучевыми облаками;- перистыми облаками;- почвой;- тенью;- ветром;- дождем;- лужами;- грозой. | * Что быстрее?
* Изменение размеров изображения с помощью линз.
* Рассматривание песка через лупу.
* Песчаный конус. Свойства мокрого песка.
* Водопроницаемость песка и глины.
* Состояние почвы в зависимости от температуры. Как вода поступает к листьям.

Уличные тени. |
| **АВГУСТ** |
| *Рассматривание:** подорожника;
* деревьев;
* травы;
* цветов на клумбе;
* растений на огороде;
* лекарственных растений;
* календулы;
* семян растений.

*Сбор семян растений.**Вдыхание запахов растений. Наблюдения:** за мухами;
* долгоносиком;
* стрекозой;
* шмелем;
* птицами на ветках;
* поведением птиц;
* кошкой;
* улиткой;
* паучками на клумбе;

мухами-жужалками. | *Наблюдения:** за ветром;
* дождем;
* природой после дождя;
* облаками;
* росой;
* погодой;
* тучами;
* солнцем и долготой дня;

красотой окружающей природы. | Солнце высушивает предметы.Защитная краска кузнечика. Волшебник лимон.Живой песок.Сила солнечного луча. Сила воздуха.Воздух невидим. |

|  |  |
| --- | --- |
| *МЕСЯЦ* | *ТРУД В ПРИРОДЕ* |
| ***ИЮНЬ*** | Наведение порядка на огороде. Полив грядок на огороде. Прополка в цветнике. Помощь малышам в работе на огороде. Выравнивание лунок деревьев и кустарников. Уборка территории после дождя. Помощь детям младшей группы в уборке участка.Прополка клумб. Рыхление земли вокруг растений на огороде. |
| ***ИЮЛЬ*** | Полив цветника. Прополка грядок на огороде. Уборка в уголке «Аптека». Помощь малышам в прополке грядок. Уборка дорожек возле участка. Помощь малышам в уборке участка. Рыхление земли вокруг растений в огороде. Прополка сорняков вцветочных клумбах. |
| ***АВГУСТ*** | Подравнивание грядок на огороде. Приведение в порядок клумбы с цветами (подправить бордюр, прополоть с грядок сорняки, взрыхлить землю). Наведение порядка на участке. Наведение порядка в клумбах. Уборка огорода после сбора урожая(выдергивание ботвы, уборка листьев). Подготовка огорода к зиме, перекапывание. |

**Изобразительная деятельность.**

ИЮНЬ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Вид организованнойдеятельности | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
| 1-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Веселое лето»**(коллективное)* | Рисование простых сюжетов с передачейдвижений, взаимодействий и отношениймежду персонажами. |
|  |  |
|  | *ЛЕПКА* | *«Вылепи что* | Развивать умение самостоятельно |
|  |  | *хочешь»* | задумывать содержание работы и доводить |
|  |  |  | замысел до конца, используя разнообразные |
|  |  |  | приемы лепки. |
| 2-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Солнышко, нарядись!»* | Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и |
|  |  | *(декоративное)* | книжной графики. Развивать воображение, |
|  |  |  | воспитывать интерес к народному |
|  |  |  | искусству. |
|  | *АППЛИКАЦИЯ* | *«Солнышко,* | Создание многоцветных аппликативных |
|  |  | *улыбнись!»* | образов солнца из бумажных квадратов, |
|  |  | *(декоративное)* | сложенных дважды по диагонали (с разной |
|  |  |  | формой лучей). |
| 3-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Чем пахнет лето?»* | Создание оригинальных композиций изфлакона с ароматом, его аппликативной |
|  |  |  | формы и рисунка с элементами письма; |
|  |  |  | развитие синестезии (межсенсорных |
|  |  |  | связей). |
|  | *ЛЕПКА* | *«Летний ковер»* | Лепка коврика из жгутиков разного цвета |
|  |  | *(плетение из* | способом простого переплетения; поиск |
|  |  | *жгутиков)* | аналогий между разными видами народного |
|  |  |  | искусства. |
| 4-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Я рисую море…»* | Создание образа моря различныминетрадиционными техниками: |
|  |  |  | экспериментирование с разными |
|  |  |  | художественными материалами и |
|  |  |  | инструментами. |
|  | *АППЛИКАЦИЯ* | *«Стайка дельфинов»* | Самостоятельное творческое отражение |
|  |  |  | представлений о морских животных |
|  |  |  | разными изобразительно-выразительными |
|  |  |  | средствами (симметричные силуэты). |

***ИЮЛЬ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Вид организованнойдеятельности | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
| 1-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | «Придумай знак по правилам поведения в лесу» | Самостоятельное и творческое отражение представлений о правилах поведения на природе, об опасности костров для окружающей среды и для собственного здоровья разными изобразительно- выразительными средствами. |
| *АППЛИКАЦИЯ* | *«Разноцветный светофорик»* | Освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорции. Закрепление знаний правил дорожногодвижения. |
| 2-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Песочный город»* | Знакомство с нетрадиционным направлением изобразительного искусства– рисование песком. Развивать воображение, воспитывать интерес к новому виду искусства. |
| *ЛЕПКА* | *«Муравьишки в муравейнике» (папье-**маше)* | Знакомство с новой техникой папье-маше (лепкой из бумажной массы); развитиемелкой моторики. |
| 3-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Фантастические цветы»* | Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепесткови венчиков. |
| *АППЛИКАЦИЯ* | *«Нарядные бабочки»* | Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление посвоему желанию. |
| 4-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Загадки с грядки»* | Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении;развитие воображения. |
| *ЛЕПКА* | *«Витаминный натюрморт»* | Лепка фруктов и ягод из соленого теста;создание объемных композиций; знакомство с натюрмортом. |

АВГУСТ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Вид организованнойдеятельности | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
| 1-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* |  *«Мой любимый Санкт-Петербург»* | Самостоятельное и творческое отражение представлений о своем городе разными изобразительно-выразительными средствами. |
| *ЛЕПКА* |  *«Наш город» (коллективная композиция)* | Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов. |
| 2-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Моя семья»* | Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни и традициях своей семьи. Развитие творческого воображения. |
| *АППЛИКАЦИЯ* | *«Дружные ребята»* | Составление коллективной композиции; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации. |
| 3-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«Веселый клоун»* | Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех). |
| *ЛЕПКА* | *«Сказочные человечки»* | Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений. |
| 4-Я НЕДЕЛЯ | *РИСОВАНИЕ* | *«На зарядку становись!»* | Рисование фигуры человека, с характерным изменением положения рук во время физических упражнений. |
| *АППЛИКАЦИЯ* | *«Цветные ладошки»* | Вырезание по нарисованному контуру (кисть руки); составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов. Развитие воображения. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Вид организованной деятельности | ТЕМА | ЦЕЛЬ |
| ***ИЮНЬ*** | 1 | *КОНСТРУИРО ВАНИЕ* | *«Игрушка- качалка»* | Закреплять у детей умение работать повыкройке; воспитывать самостоятельность, инициативу. |
| 2 | *РУЧНОЙ ТРУД* | *«Шапочка с рожками»* | Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами из квадрата,согнутого по диагонали. |
| 3 | *РУЧНОЙ ТРУД* | *«Воздушный змей»* | Закреплять умение детей изготавливать поделку в технике оригами из листабумаги, сложенного по диагонали. |
| 4 | *КОНСТРУИРО ВАНИЕ* | *«Корабль»* | Закрепить приемы конструирования;совершенствовать умение строить в определенной последовательности. |
| ***ИЮЛЬ*** | 1 | *КОНСТРУИРО ВАНИЕ* | *«Дорожные знаки»* | Учить детей изготавливать дорожные знаки для сюжетно-ролевых игр. |
| 2 | *РУЧНОЙ ТРУД* | *«Стаканчик»* | Научить детей складывать фигурыпутем последовательного сгибания бумаги пополам, по диагонали. |
| 3 | *РУЧНОЙ ТРУД* | *«Бабочка»* | Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами. Развиватьглазомер, мелкую моторику. |
| 4 | *КОНСТРУИРО ВАНИЕ* | *«Корзинка для овощей»* | Совершенствовать умение делатьигрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая их. |
| ***АВГУСТ*** | 1 | *КОНСТРУИРО ВАНИЕ* | *«Улицы города»* | Развивать у детей умениесамостоятельно отбирать необходимый материал, для постройки. |
| 2 | *РУЧНОЙ ТРУД* | *«Семейный альбом»* | Овладение различными способами действий с бумагой. Закреплять умениеследовать инструкциям педагога. |
| 3 | *КОНСТРУИРО ВАНИЕ* | *«В некотором царстве…»* | Учить детей мастерить объемныеподелки-игрушки из конусов без применения шаблонов. |
| 4 | *РУЧНОЙ ТРУД* | *«Коробочка цветная»* | Закреплять способы складывания бумаги. Развивать конструктивноетворчество. |

***ИЮНЬ***

|  |  |
| --- | --- |
| ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ | ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ |
| «Добрые слова»«Скажи по-другому»«Придумай сам»«Назови три предмета»«Мое облако»«Природа и человек»«Да - нет»«Вершки и корешки»«Похож – не похож»«Что растет в лесу?»«Кто же я?»«Наоборот»«Охотник»«Найдите, что опишу»«Отгадайте, что за растения»«Назови насекомое с нужным звуком»«Добавь слог»«Путешествие»«Летает – не летает»«Повторяй друг за другом»«Назови животное, насекомое с нужным звуком»«Не ошибись» | «Совушка»«Котята и щенята»«Самолеты»«Лиса в курятнике»«Стоп»«Птички и кошка»«Бездомный заяц»«Зайцы и волк»«Охотник и зайцы»«Казаки-разбойники»«Красочки»«Садовник»«Картошка»«Жмурки»«К названному дереву беги»«Мышеловка»«Удочка»«Гуси-лебеди».ИГРЫ-ЗАБАВЫ:«Узнай по звуку»«Узнай не видя»«Что изменилось»«Необычные жмурки»«Успей подхватить»«Считайте ногами».РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА:«Волк». |
| ИЮЛЬ |
| «Назови три предмета»«Что это за птица»«Закончи предложение»«Кто знает, пусть продолжит»«Мое облако»«Игра в загадки»«Похож – не похож»«Третий лишний» (растения)«Да - нет»«Найди, что опишу»«Вершки - корешки»«Кто больше знает»«Охотник»«Что растет в лесу»«Загадай, мы отгадаем»«Кто же я?»«Что это за насекомое»«Найдите, что опишу»«Кто, что летает»«Кому что нравится»«Расскажи без слов»«Бывает – не бывает» (с мячом)«Скажи, что ты слышишь»«Что это такое»«Что будет, если…» | «Удочка»«Птички и кошка»«Гуси-лебеди»«Не оставайся на полу»«Самолет»«Медведь и пчелы»«Кто скорее до флажка»«Сделай фигуру»«Мой веселый звонкий мяч»«Картошка»«Охотник и зайцы»«Хитрая лиса»«Красочки»«Садовник»«Горелки»«Ловишки»«Караси и щука»«Совушка»«Волк во рву»«Не попадись»«Звуковая цепочка»«Волк»«Сороконожка».ИГРЫ-ЗАБАВЫ:«Развиваем внимание»«Что изменилось»«Где звук»«Необычные жмурки»«Успей подхватить»«Узнай по звуку».КАЗАХСКАЯ НАРОДНАЯ ИГРА:«Платок с узелком». |
| АВГУСТ |
| «Скажи, что ты слышишь»«Когда это бывает»«Что за чем»«Хорошо - плохо»«Что сажают в огороде?»«Цветы»«Кто где живет»«Скажи слово с нужным звуком»«Кто больше слов придумает»«Помнишь ли ты эти стихи…»«Ищи»«Сколько предметов»«Стоп, палочка, остановись»«Так бывает или нет»«Накорми животное»«Стук да стук, найди слово, милый друг»«Не зевай» (насекомое)«Кому что нужно»«Кто ты?»«Какое время года»«Где что можно делать»«Отгадай насекомое»«Найди себе пару»«Придумай сам»«Кто больше вспомнит»«Придумай другое слово». | «Ловишка, бери ленту»«Лягушки и цапля»«Голубь»«Кенгуру»«Не намочи ног»«Медведь и пчелы»«Пустое место»«Пузырь»«Ручейки и озера»«Петушиные бои»«Замри»«Сороконожка»«Зайцы и волк»«Котята и щенята»«Найди камешек»«Песенка стрекозы»«Найди себе пару»«Стайка»«Дети и волк»«Лягушки»«Узнай растение»«Улиточка»«Угадай, что поймал»«Ловушка»«Кот на крыше»«Повар».РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ:«Иголка, нитка, узелок»«Стадо»«Блуждающий мяч»«Пчелки и ласточка»«Капуста»«Надень шапку». |

**Художественная литература.**

***ИЮНЬ - ИЮЛЬ – АВГУСТ***

Р у с с к и е н а р о д н ы е с к а з к и .

« Н и к и т а Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева);

«Докучные сказки».

З а р у б е ж н ы е н а р о д н ы е с к а з к и .

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы;

«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;

«Желтый аист», кит. пер. Ф. Ярлина.

П р о з а .

Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»;

Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква "ы"»;

М. Москвина «Кроха»;

А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

***П о э з и я .***

Я. Аким «Жадина»;

Ю. Мориц «Домик с трубой»;

Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал»;

Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р.Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»;

С. Черный «Волк»;

А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

***Л и т е р а т у р н ы е с к а з к и .***

А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы);

О. Пройслер «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца;

Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой);

Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде;

«Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;

Г.Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»;

А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

**Работа с родителями.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| МЕСЯЦЫ | МЕРОПРИЯТИЯ | ЦЕЛЬ МЕРОПРИЯТИЯ |
| *ИЮНЬ* | *Консультация для родителей* «Здравствуй, лето».*Индивидуальные беседы с родителями.* Тема: «Головной убор» (о необходимости головного убора летом).*Консультация для родителей*«Перегревание. Солнечные ожоги».*Выставка детских работ* «Веселое лето».*Консультация для родителей* «Страхводы у детей». | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.Обогащение педагогических знаний родителей о перегревании и о солнечных ваннах.Выставка детских рисунков и совместных поделок родителей и детей. |
| *ИЮЛЬ* | *Выставка детских работ*«Чтобы не было беды…».*Консультация для родителей*«Энциклопедия песочного человека».*Индивидуальные беседы с родителями.* Тема: «Использование природных факторов для закаливания детей летом».*Консультация для родителей*«Витаминная корзина».*Консультация для родителей* «Чем занять детей летом». | Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам безопасности в детском саду и дома.Привлечение внимания родителей к вопросам о витаминах, о правильном их употреблении.Выставка детских рисунков. |
| *АВГУСТ* | *Выставка детских работ*«С праздником Санкт-Петербург!».*Консультация для родителей* «Я сам».*Индивидуальные беседы с родителями.* Тема: «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».*Консультация для родителей* «Лето и безопасность ваших детей».*Фотовыставка*«Папа, мама, я – очень дружная семья». | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в летний период. Активизация педагогических знаний родителей.Активизация включенностиродителей в работу детского сада. Развитие позитивных взаимоотношений родителей и работников ДОУ. |

**Режим дня**

**Разновозрастная группа от 3-7 лет**

**Теплый период года (июнь-август)**

***Хорошая погода***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности.** | **Условия**  | **Время**  | **Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания** |
| Прием и осмотр, игры, утренняя гимнастика. | На улице | 7.00-8.25 | *Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий* |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | Групповое помещение | 8.25-8.55 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам | На улице | 8.55- 9.55 | *Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий* |
| Возвращение с улицы, гигиенические процедуры.Второй завтрак | Групповое помещение | 9.55-10.15 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). Наблюдения. | Детская площадка | 10.15-12.20 | *Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий* |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед | Групповое помещение | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну. Сон | Групповое помещение | 12.50-15.30 | 12.45-15.40 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (бодрящая гимнастика, закаливание) | Групповое помещение | 15.30-15.50 | 15.40-15.50*Ограничение закаливающих мероприятий* |
| Подготовка к полднику. Полдник | Групповое помещение | 15.50-16.20 |
| Игры, самостоятельная художественная деятельность, развлечения, досуг, тематические вечера. | Групповое помещение | 16.20-17.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). Наблюдения. | Детская площадка | 17.00-19.00 | *Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий* |
| Уход домой. | Групповое помещение, на улице | 19.00 |

**Режим дня**

**Разновозрастная группа от 3-7 лет**

**Теплый период года (июнь-август)**

***Неблагоприятные погодные условия***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности.** | **Условия**  | **Время**  | **Щадящий и индивидуальный режим после перенесенного заболевания** |
| Прием и осмотр, игры, дежурств. Утренняя гимнастика (*при открытых окнах*). | Групповое помещение | 7.00-8.25 | *Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий* |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | Групповое помещение | 8.25-8.55 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение или самостоятельная деятельность детей по интересам | Групповое помещение | 8.55-9.55 | *Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий* |
| Гигиенические процедуры.Второй завтрак | Групповое помещение | 9.55-10.15 |
|  Совместная деятельность воспитателя и детей. Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые).*при открытых фрамугах* | Групповое помещение | 10.15-12.20 | *Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий* |
| Гигиенические процедуры. Спокойные игры. Подготовка к обеду. Обед. | Групповое помещение | 12.20-13.50 |
| Подготовка ко сну. Сон. | Групповое помещение | 12.50-15.30 | 12.50-15.40 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (бодрящая гимнастика, закаливание). | Групповое помещение | 15.30-15.50 | 15.40-15.50*Ограничение закаливающих мероприятий* |
| Подготовка к полднику. Полдник. | Групповое помещение | 15.50-16.20 |
| Игры, самостоятельная художественная деятельность, развлечения, досуг. *при открытых фрамугах* | Групповое помещение | 16.20-17.00 |
| Игры (подвижные, театрализованные, хороводные, спортивные, сюжетно-ролевые). *при открытых фрамугах* | Групповое помещение | 17.00-19.00 | *Ограничение двигательной активности и закаливающих мероприятий* |
| Уход домой. | Групповое помещение | 19.00 |

**Режим двигательной активности детей старшей разновозрастной группы**

**на лето**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Форма работы Дни недели | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1. | Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детейУтренняя гимнастика на улицеФизкультурный досуг Музыкально-ритмический досуг | 20 мин15 мин30 мин | 20 мин15 мин30 мин | 20 мин15 мин30 мин | 20 мин15 мин30 мин | 20 мин15 мин30 мин |
| 2. | **Утренняя прогулка:*** Подвижные игры
* Инд. работа по развитию движения
* Самостоятельная двигательная деятельность детей
* Совместная деятельность
* Физкультминутки
 | 30 мин15 мин30 мин20 мин10 мин | 30 мин15 мин30 мин20 мин10 мин | 30 мин15 мин30 мин20 мин10 мин | 30 мин15 мин30 мин20 мин10 мин | 30 мин15 мин30 мин20 мин10 мин |
| 3. | **Оздоровительные мероприятия, гимнастика после сна** | 20 мин | 20 мин | 20 мин | 20 мин | 20 мин |
| 4. | **Вечерняя прогулка:*** Подвижные игры
* Самостоятельная двигательная деятельность детей
* Индивидуальная работа по развитию движений
* Совместная деятельность

**Вечера досуга** | 30 мин30 мин10 мин20 мин | 30 мин30 мин10 мин20 мин | 30 мин30 мин10 мин20 мин | 30 мин30 мин10 мин20 мин | 30 мин30 мин10 мин20 мин |
|  | *Итого (в неделю 23 часа 40 мин)* | 4 часа 40 мин | 4 часа 40 мин | 4 часа 40 мин | 4 часа40 мин | 5 часов 00 мин |

# 2.6. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект****педагогической диагностики (мониторинга)** | **Формы и методы педагогической диагностики** | **Периодичность проведения педагогической диагностики** | **Длительность проведения педагогической диагностики**  | **Сроки проведения педагогической диагностики** |
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:"Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие","Речевое развитие","Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". | -Наблюдение-Анализ продуктов детской деятельности-Беседы | 3 раза в год | 2 недели | СентябрьДекабрь/ЯнварьМай |

# 2.7. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Темы** | **Формы работы** | **Дополнительная информация** |
| **IX-****2020 г.** | Совместная работа д/с и семьи по подготовке детей к школе | Организац. род. собрание | Козлова Е.Б.Марикова С.А. |
| Возрастные особенности детей 6-7 летБезопасность ребенка. | Консультация,оформление памятки для родителейОформление родит. уголка. Памятка для родителей.Травмы,укусы насекомых и т.д. | Козлова Е.Б.Марикова С.А. |
| **X-****2020 г.** | Как дошкольник становится школьником | Консультация | Козлова Е.Б.Марикова С.А. |
| Профилактика гриппа | Консультация | Исаченкова Е.В. |
| Характер Вашего ребенка зависит от Вас. | Консультация | Козлова Е.Б.Марикова С.А. |
| Субботник по уборке территории д/с |  | Воспитатели, родители |
| **XI-****2020г.** | Искусство хвалить | Памятки для родителей | Козлова Е.Б.Марикова С.А. |
| Детская застенчивость. | Консультация | Козлова Е.Б.Марикова С.А. |
| **XII-2020 г.** | Семья – здоровый образ жизниИтоги полугодия. Подготовка к празднику Новогодней елкиПришла волшебница зима. | Памятка для родителейРодительское собраниеОформление родительского уголка. | Козлова Е.Б.Марикова С.А.Воспитатели, родители. |
| **I-2021 г.** | Семейные традиции, праздникиОрганизация подвижных игр с детьми на воздухе в зимний период. | Беседа, Памятка для РодителейКонсультация | Козлова Е.Б.Марикова С.А.. |
| **II-****2021 г.** | Светоотражающие элементы в жизни ребенка.Наши защитники.Роль подвижных игр в воспитании детей дошкольного возраста | КонсультацияПапка –раскладушка.Памятка для родителей.Консультация | Козлова Е.Б. Марикова С.А. |
| **III-****2021 г.** | Всей семьей в театр.Родители-пример для детей в поведении на дороге.ПДД.Подготовка к утреннику 8 марта | Беседа. Папка-раскладушка.КонсультацияПапка-раскладушка | Козлова Е.Б.Марикова С.А. |
| **IV-****2021 г.** | Роль семьи в воспитании детей.«Ребенок и компьютер»Подготовка детей к школе.Социальная безопасность. | Папка-раскладушка.КонсультацияКонсультацияПапка-раскладушка на тему «Как вести себя с незнакомым взрослым» | Козлова Е.Б.Марикова С.А. |
| **V-****2021 г.** | Итоговое собраниеПодготовка к утреннику:«До свидания, Детский сад»Озеленение участка д /сКак провести лето перед школой.Готовим будущего первоклассника. | Родительское собраниеКонсультация.Папка-раскладушка. | Козлова Е.Б.Марикова С.А.Воспитатели, родителиВоспитатели, родителиМарикова С.А. |

# 3.Организационный раздел рабочей программы.

# 3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.  Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период  увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Режим дня в подготовительной группе №12.**

***Холодный период года (сентябрь—май)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **Дома** |
| Подъем, утренний туалет, закаливание | 6.30-7.30 |
| **В дошкольном учреждении** |  |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика. | 7.00—8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30—8.50 |
|  Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.50—9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность, (образовательные ситуации на игровой основе, включая перерыв) | 9.00—10.40 |
| Второй завтрак  | 10.00-10.10 |
|  Подготовка к прогулке  | 10.40 -10.50 |
| Прогулка ( игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа) | 10.50-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, подготовка к обеду,. | 12.20—12.35 |
|  Обед | 12.35—12.50 |
| Подготовка ко сну | 12.50—13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, игровой массаж | 15.00—15.30 |
|  Подготовка к полднику, полдник | 15.30—15.55 |
| Игры, досуги, кружки, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15.55—16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.55—18.20 |
| Возвращение с прогулки( самостоятельная деятельность, игры)уход детей домой | 18.20—19.00 |
| **Дома** |  |
| Прогулка с детьми | 19.00-20.15 |
| Возращение домой. Лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.15-20.45 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.45-6.30(7.30) |

# Скорректированные режимы дня подготовительной группы №12

# на 2020-2021 учебный год.

ПОНЕДЕЛЬНИК.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | **ВРЕМЯ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| ***Дома*** |  |  |
| Подъем, утренний туалет, закаливание. | 06:30-07:30 |  |
| ***В дошкольном учреждении*.** |  |  |
| Прием детей ,осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. | 07:00-08:10 |  |
| Утренняя гимнастика | 08:10-08:25 |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:25-08:45 |  |
| Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности. | 08:45-09:00 |  |
| ОО «Речевое развитие» (развитие речи) | 09:00-09:30 |  |
| Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, совместная деятельность с педагогом. | 9:30-10:00 |  |
| Второй завтрак | 10.00-10:10 |  |
| Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, совместная деятельность с педагогом. | 10.10-10.30 |  |
| ОО «Физическое развитие»  | 10.30-11.00 |  |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа). | 11:00-12:20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, подготовка к обеду . | 12:20-12:35 |  |
| Обед. | 12:35-12:50 |  |
| Подготовка ко сну. | 12:50-13:00 |  |
| Дневной сон . | 13:00-15:00 |  |
| Постепенный подъем детей ,бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, игровой массаж. | 15:00-15:30 |  |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15:30-15:50 |  |
| Досуг ОО «Музыкальное развитие»  | 15:50-16:20 | 2.4 неделя месяца |
| Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, занятия. | 16.20-17.00 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 17:00-18:20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой. | 18:20-19:00 |  |
| ***Дома*** |  |  |
| Прогулка с детьми. | 19:00-20:15 |  |
| Возвращение домой. Ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20:15-20:45 |  |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | 20:45-06:30(07:30) |  |

ВТОРНИК.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | **ВРЕМЯ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| ***Дома.*** |  |  |
| Подъем, утренний туалет, закаливание. | 06:30-07:30 |  |
| ***В дошкольном учреждении.*** |  |  |
| Прием детей ,осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. | 07:00-08:10 |  |
| Утренняя гимнастика | 08:10-08:25 |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:25-08:50 |  |
| Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности. | 08:50-09:00 |  |
| ОО «Речевое развитие» (Подготовка к обучению грамоте). | 09:00-09:30 |  |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка / Конструирование (техн.)) | 09:40-10:10 | 1,3нед.- лепка2,4нед.-конструир.(техн) |
| Второй завтрак. | 10.10-10:20 |  |
| ОО« Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) | 10:20-10:50 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа). | 10.50-12:20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, подготовка к обеду . | 12:20-12:35 |  |
| Обед. | 12:35-12:50 |  |
| Подготовка ко сну. | 12:50-13:00 |  |
| Дневной сон  | 13:00-15:00 |  |
| Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры. | 15:00-15:30 |  |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15:30-15:50 |  |
| Досуг ОО «Физическое развитие»  | 15.50-16.20 | 2 вторник месяца |
| Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, занятия. | 16.20-17.00 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 17.00-18.20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой. | 18.20-19.00 |  |
| ***Дома.*** |  |  |
| Прогулка с детьми. |  |  |
| Возвращение домой. Ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 19:00-20:15 |  |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | 20:15-20:45 |  |
|  | 20:45-06:30(07:30) |  |

СРЕДА.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | **ВРЕМЯ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| ***Дома.*** |  |  |
| Подъем, утренний туалет, закаливание. | 06:30-07:30 |  |
| ***В дошкольном учреждении.*** |  |  |
| Прием детей ,осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. | 07:00-08:10 |  |
| Утренняя гимнастика | 08:10-08:25 | В физкульт.зале |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:25-08:50 |  |
| Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности. | 08:50-09:00 |  |
| ОО «Позновательное развитие» (математика) | 09:00-09:30 |  |
| ОО «Социально-коммуникативное развитие» (ОБЖ,здоровье/Соц.мир) | 09:40-10:10 | 1,3 нед.-ОБЖ,здоровье/2,4 –Соц.мир) |
| Второй завтрак. | 10:10-10:20 |  |
| ОО «Физическое развитие» (Физическая культура) | 10.30-11.00 |  |
|  Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа).  | 11.00-12.20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, подготовка к обеду . | 12:20-12:35 |  |
| Обед. | 12:35-12:50 |  |
| Подготовка ко сну. | 12:50-13:00 |  |
| Дневной сон . | 13:00-15:00 |  |
| Постепенный подъем детей ,бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры. | 15:00-15:30 |  |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15:30-15:55 |  |
| Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15:55-16:55 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16:55-18:20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой. | 18:20-19:00 |  |
| ***Дома.*** |  |  |
| Прогулка с детьми. | 19:00-20:15 |  |
| Возвращение домой. Ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20:15-20:45 |  |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | 20:45-06:30(07:30) |  |
|  |

ЧЕТВЕРГ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | **ВРЕМЯ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| ***Дома*** |  |  |
| Подъем, утренний туалет, закаливание. | 06:30-07:30 |  |
| ***В дошкольном учреждении*.** |  |  |
| Прием детей ,осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. | 07:00-08:10 |  |
| Утренняя гимнастика | 08:10-08:25 | Музыкал. зал |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:25-08:50 |  |
| Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности. | 08:50-09:00 |  |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) | 09:00-09:30 |  |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация/ Конструирование (худож)) | 09:40-10:10 | 1,3нед-Аппликация2,4 нед.-Конструир.худ. |
| Второй завтрак. | 10:10-10:20 |  |
| ОО .«Познаватьное развитие» (Мир природы/Окружающий мир)) | 10:20-10:50 | 1,3- Мир природы; 2,4 –Окр.мир |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа). | 10.50-12:20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, подготовка к обеду . | 12:20-12:35 |  |
| Обед. | 12:35-12:50 |  |
| Подготовка ко сну. | 12:50-13:00 |  |
| Дневной сон . | 13:00-15:00 |  |
| Постепенный подъем детей ,бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры. | 15:00-15:30 |  |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15:30-15:55 |  |
| Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, занятия  | 15:55-16:55 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16:55-18:20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой. | 18:20-19:00 |  |
| ***Дома*** |  |  |
| Прогулка с детьми. | 19:00-20:15 |  |
| Возвращение домой. Ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20:15-20:45 |  |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | 20:45-06:30(07:30) |  |

ПЯТНИЦА.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | **ВРЕМЯ** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| ***Дома.*** |  |  |
| Подъем, утренний туалет, закаливание. | 06:30-07:30 |  |
| ***В дошкольном учреждении.*** |  |  |
| Прием детей ,осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. | 07:00-08:10 |  |
| Утренняя гимнастика | 08:10-08:25 |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:25-08:50 |  |
| Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности. | 08:50-09:00 |  |
| ОО «Речевое развитие» | 09:00-09:30 |  |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) | 09:40-10:10 |  |
| Второй завтрак. | 10:10-10:20 |  |
| Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, совместная деятельность с педагогом. | 10:20-11:00 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа). | 11.00-12:20 |  |
| ОО «Физическое развитие» (Физическая культура) | 11.15-11.45 | На улице |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, подготовка к обеду . | 12:20-12:35 |  |
| Обед. | 12:35-12:50 |  |
| Подготовка ко сну. | 12:50-13:00 |  |
| Дневной сон  | 13:00-15:00 |  |
| Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры. | 15:00-15:30 |  |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15:30-15:55 |  |
| Игры, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей. | 15:55-16:55 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16:55-18:20 |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой. | 18:20-19:00 |  |
| ***Дома.*** |  |  |
| Прогулка с детьми. | 19:00-20:15 |  |
| Возвращение домой. Ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 20:15-20:45 |  |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | 20:45-06:30(07:30) |  |

**Щадящий режим в подготовительной группе № 12.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **ПРИМЕЧАНИЕ** |
| **Дома** |  |  |  |  |
| Подъем, утренний туалет, закаливание | 6:30-7:30 |  |
| **В дошкольном учреждении** |  |  |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, утренняя гимнастика. | 7:00-8:30 |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:30-8:50 |  |
|  Самостоятельная деятельность детей, общение, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности | 8:50-9:00 |  |
| Непрерывная образовательная деятельность, (образовательные ситуации на игровой основе, включая перерыв) | См. скорр.режим | Освоб. от физ.культуры на 1-2 недели |
| Второй завтрак  | 10:00-10:10 |  |
|  Подготовка к прогулке  | 10:10-10:40 |  |
| Прогулка ( игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа) | 10:40-12:20 | Освоб. от подвижн. игр |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность по выбору и интересам детей, подготовка к обеду | 12:20-12:35 |  |
|  Обед | 12:35-12:50 |  |
| Подготовка ко сну | 12:50-13:00 |  |
| Дневной сон | 13:00-15:00 |  |
| Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, игровой массаж | 15:00-15:30 | Освоб. от закал. процедур |
|  Подготовка к полднику, полдник | 15:30-15:55 |  |
| Игры, досуги, кружки, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 15:55-16:55 |  |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:55-18:20 |  |
| Возвращение с прогулки( самостоятельная деятельность, игры)уход детей домой | 18:20-19:00 |  |
| **Дома** |  |  |
| Прогулка с детьми | 19:00-20:15 |  |
| Возращение домой. Лёгкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20:15-20:45 |  |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20:45-6:30(7:30) |  |

**Режим дня на время проведения праздника в 12 пдготовительной группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Время*** |
| Приём и осмотр детей, свободная деятельность детей. Игры, индивидуальная работа с детьми. | 7:00 – 8:25 |
| Утренняя гимнастика | 8:25 – 8:30 |
| Подготовка к завтраку. Первый завтрак.  | 8:30 – 8:50 |
| Самостоятельные игры, слушание музыки | 8:50 – 9:05 |
| Праздник | 9:05 – 9:55 |
| Второй завтрак  | 10:00 – 10:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 10:10 – 12:15 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12:15 – 12:40 |
| Подготовка ко сну.  | 12:40 – 13:00 |
| Дневной сон. | 13:00 – 15:00 |
| Постепенный подъём, «бодрящая гимнастика» после сна, «дорожка здоровья» | 15:00 – 15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15:30 – 16:00 |
| Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам. | 16:00 – 17:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 17:00 – 19:00 |

**Карантинный режим.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Основное заболевание** | **Инкубацион -ный период** | **Профилактические мероприятия** | **Сроки карантина** |
| 1 | Ветреная оспа | 11-21 дн. | Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцино-профилактика | 21 день на все детское учреждение |
| 2 | Скарлатина | 3-12 дн. | Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР | 7 дн. |
| 3 | Коклюш | 3-14 дн. | Экстренная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино-профилактика, введение иммуноглобулина | 14 дн. |
| 4 | Гепатит «А» | 15-35 дн. | Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, вакцино-профилактика | 35 дн. |
| 5 | Краснуха коревая | 11-24 дн. | Изоляция , влажная уборка, проветривание, вакцино-профилактика | Наблюде ние 21 дн. |
| 6 | Корь | 9-20 дн. | Изоляция , влажная уборка, проветривание, вакцино-профилактика | 21 день на все детское учреждение |
| 7 | Эпидемический паротит | 10-21 дн. | Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцино-профилактика | 21 дн. |
| 8 | Грипп | 1-2 дн. | Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность | 7 дн. |
| 9 | Вирусный гепатит | 21 день с момента желтухи или 31 день от начала заболевания | Изоляция , влажная уборка, проветривание, исследование крови на трансминазы | 35 дн. |

 **Адаптационный режим.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия и рекомендации** | **Детский сад****(адаптация).** | **Родители** (соблюдениережима, направленного на облегчение адаптации для ребенка) |
| 1 | Режим (щадящий) | Укороченное время пребывания в ДОУ. | Соблюдение режима дошкольного учреждения. Приучение ребенка. |
| 2 | Питание | Питание, традиционное в ДОУ, согласно рекомендациям педиатра (обычный способ или имеются ли какие-либо противопоказания -наличие аллергии и пр.) | Сохранение привычного способа питания |
| 3 | Закаливание | Во время адаптации – щадящие процедуры в закаливании | Процедуры дома |
| 4 | Воспитательные воздействия | Занятия , соответствующие возрасту и развитию ребенка, при отсутствии негативной реакции ребенка | Включение в домашний режим некоторых приемов занятий: рассматривание, чтение и т.п. |
| 5 | Профилактические прививки | Не раньше окончания адаптации | - |
| 6 | Профилактика фоновых состояний  | По рекомендации врача | Соблюдение рекомендаций воспитателей и мед. работников |
| 7 | Диспансеризация | При необходимости | - |
| 8 | Симптоматическая терапия | По назначению врача – комплекс витаминов | То же |

**Гибкий режим**

**подготовительной группы 12**

(для использования в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды)

**2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Время** |
| Приём, осмотр, игры детей в группе | 7.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика  | 8.25 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, I завтрак II завтрак | 8.30 – 8.509.50 – 10.00 |
|  Совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми в групповой комнате с соблюдением режима проветривания, музыкальном или физкультурном зале (см. график работы залов)  | 8.50 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенные подъём, «бодрящая гимнастика» после сна, «дорожка здоровья» | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 16.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми в групповой комнате с соблюдением режима проветривания, музыкальном или физкультурном зале (см. график работы залов)  | 16.00 – 19.00 |
| Уход детей домой | до 19.00 |

**Режим двигательной активности подготовительной группы № 12.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Виды двигательной активности** | **Поне****дельник**  | **Втор****ник**  | **Среда**  | **Четверг**  | **Пятни****ца**  | **Всего**  |
|  |  | **Время в минутах** |
| 1 | Прием детей, самостоятельная двигательная активность | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | **2ч. 30 мин.** |
| 2 | Утренняя гимнастика | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | **1ч. 15 мин.** |
| 3 | Совместная деятельность (ОО «Физическая культура» | 30 |  | 30 |  |  | **1 час** |
| 4 | Динамические паузы, физкультминутки | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | **25** |
| 5 | Совместная деятельность (ОО «Музыка») |  | 30 |  | 30 |  | **1 час** |
| 6 | Совместная деятельность (ОО «Физическая культура на прогулке») |  |  |  |  | 30 | **30** |
| 7 | Физкультурные упражнения на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | **1 ч. 15 мин.** |
| 8 | Подвижные игры на прогулке (Ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке) | 15+ 15 | 15+ 15 | 15+ 15 | 15+ 15 | 15+ 15 | **2ч. 30 мин** |
| 9 | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | **50** |
| 10 | Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | **2ч.30 мин.** |
| 11 | Спортивные игры | 15 |  | 15 |  | 15 | **45** |
| 12 | Дозированная ходьба | 20 |  | 20 |  |  | **40** |
| 13 | Спортивные упражнения |  | 20 | 20 | 20 | 20 | **1ч.20 мин.** |
| 1415 | Физкультурный досугМузыкальный досуг | *30 мин.* (2,4 понедельник месяца) | 30 мин1 раз в месяц(1 вторник месяца) |  |  |  | *30***30** |
|  | **Итого в неделю** | **3ч.** **50 мин.** | **3ч.****35мин** | **3ч.****40мин** | **3ч.****05мин** | **3ч.****20мин** | **17 ч.****30 мин(17ч.00мин 3 неделя месяца)** |

# 3.2. Структура реализации образовательной деятельности .

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная** **деятельность детей** | **Виды деятельности, технологии**  | **Индивидуальный маршрут****развития ребенка** |
| Занятия коррекционно-развивающей направленности.Образовательные проекты. Праздники. развлечения. Экскурсии.Тематические беседы.Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и прдеятельности.  | Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам  |  (указать из ФГОС дошкольного образования в соответствии с возрастом детей) | (Указать, как и в какой форме осуществляется личносто-ориентированный подход к развитию воспитанников) |

# 3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

(в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13 (постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 с изменениями и дополнениями от 28.08.2015 г.)

В образовательном процессе подготовительной группы реализуется девиз программы «Детство»: «Чувствовать — Познавать — Творить». Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей обеспечивается по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Образовательные ситуации строятся как увлекательная проблемно-познавательная деятельность. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, познавательных, художественных, двигательных, экологических, творческих и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 2—3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 30 минут, с перерывами по 8—10 минут.

Необходимыми в оборудовании старших групп являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Образовательная работа направлена на интеграцию и координацию взаимодействия воспитателей и специалистов в рамках единого развития ребенка.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки*****в день*** | **Продолжительность НОД, занятий** | **Количество НОД, занятий*****в день*** | **Количество НОД, занятий*****в неделю*** | **Перерывы между НОД, занятиями** |
| ***1час 30мин.*** | ***30 мин.*** | ***3*** | ***14*** | ***не менее 10 минут*** |

**Примечание:** В середине НОД статического характера проводится физкультминутка.

**Объем организованной образовательной деятельности в неделю.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Вид деятельности** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** |
| **Подготовительная группа** |
| **1** | **Двигательная деятельность** | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе  |
| **2. Коммуникативная деятельность** |
| 2.1 | Развитие речи | 2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях |
| 2.2 | Подготовка к обучению грамоте | 1 образовательная ситуация в неделю |
| **3. Познавательно-исследовательская деятельность** |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | 2 образовательные ситуации |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательные ситуации |
| 4 | **Изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация) и конструирование | 3 образовательные ситуации |
| 5 | Музыкальная  деятельность |  2 музыкальных занятия |
|  | Всего в неделю | 14 образовательных ситуаций и занятий  |

**Планирование НОД по образовательным областям в**

**подготовительной группе №12.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Образовательная область** | **Время** | **Примечание** |
| **Понедельник** | 1.«Речевое развитие» (Развитие речи)2. «Физическое развитие» (Физическая культура)  | 09:00-09:3010:30-11.00 | ЕженедельноЕженедельно |
| **Вторник** | 1.«Речевое развитие» (Подготовка к обучению грамоте )2. «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/Конструирование (техн.))3. « Художественно-эстетическое развитие » (Музыка) | 9:00-09:3009:40-10:1010:20-10.50 | Еженедельно1,3 нед.-лепка2.4 нед.- констр.(техн)Еженедельно |
| **Среда** | 1. «Познавательное развитие» (математика)2. .«Соиально-коммуникативное развитие» (ОБЖ,здоровье / Социальный мир)3. Физическое развитие» (Физическая культура) | 09:00-09:3009:40-10:1010:30-11:00 | Еженедельно1,3нед.- ОБЖ,здоровье2,4нед – соц.мирЕженедельно |
| **Четверг** | 1..«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)2. «Художественно-эстетическое развитие» (Аппликация/ Конструирование (худож))3. «Познаватьное развитие» (Мир природы/Окружающий мир)) | 09:00-09:3009:40-10:1010:20-10:50 | Еженедельно 1,3 – Апликация, 2,4- Констр. (Худож)1,3- Мир природы; 2,4 –Окр.мир |
| **Пятница** | 1. «Речевое развитие» 2. «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)3. «Физическое развитие» (Физическая культура) на прогулке | 09:00-09:309.50-10.2011.15-11.45 | ЕженедельноЕженедельноЕженедельно |

# 3.4. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы организации****(уголки, центры, пространства и др.)** | **Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы** |
|  **Содержание** | **Срок (месяц)** |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  |  |
| Центр дежурства | Дополнить центр дежурств детскими фартуками, обновить стенд с информацией о дежурствах | октябрь |
| Центр игры | Обновить атрибуты к сюжетно- ролевым играм «Кафе», «Магазин продуктов» | ноябрь |
| Центр патриотического воспитания | Дополнить материалы о Санкт-Петербурге играми и картинами | февраль |
| Центр патриотического воспитания | Подготовка атрибутов к празднику: «День 8 Марта». | март |
| Центр игры | Дополнить и обновить костюмы и маски для театральной деятельности, сделать ширму | март |
| Центр безопасности | Дополнить центр дидактическими, иллюстративными материалами по теме: «Один дома» | апрель |
|  |  |  |
| Познавательное развитие | Центр математики | Дополнить центр математики картотекой веселых задач на сложение и вычитание, счетным материалом. | декабрь |
| Центр экспериментирования | Дополнить центр наборами для опытов с водой, воздухом, светом. | декабрь |
| Центр природы | Дополнить центр материалами для создания зимних пейзажей. | февраль |
| Речевое развитие | Центр речевого развития | Кубиками с изображением букв, плакатами с алфавитом, материалом для чтения | январь |
| Центр речевого развития | Подбор игр для совершенствования грамматического строя речи | февраль |
| Центр речевого развития | Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи. | май |
| Художественно-эстетическое развитие | Центр изодеятельности | Поместить в центр природный и бросовый материал для художественного конструирования | октябрь |
| Центр конструирования | Дополнить материалы для конструирования новыми схемами построек | ноябрь |
| Центр изодеятельности | Подобрать иллюстративный материал о художниках- иллюстраторах детских книг. | ноябрь |
| Центр изодеятельности | Изготовить штампы для изодеятельности | январь |
|  |  |  |
| Физическое развитие | Центр физического развития | Дополнить диском с музыкальными произведениями для утренней гимнастики | январь |
| Центр физического развития | Дополнить центр картотекой игр для развития ловкости движений | апрель |

# 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область, направление образовательной****деятельности** |  **Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)** |
| Социально-коммуникативное развитие  | • Игра в дошкольном возрасте Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьева Изд.дом "Воспитание школьника"• Играют взрослые и дети Т.Н.Доронова, Москва, «Линка-Пресс»• Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» Р.С.Буре Дошкольник и труд, Санкт-Петербург «Детство-Пресс»• Изучаем дорожную азбуку. Майорова Ф.С. М., Скрипторий. 2005.• Безопасность. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. С-Пб., Детство-Пресс.2004• Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д.Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.• Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, Т.А. Шорыгина М., ТЦ Сфера 2009г• Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Храмцова Т.Г. - М.: Педагогическое общество России, 2005.• Детство без пожаров. Л.Б.Баряева, СПб, 2010 г.• Дорожная азбука в детском саду. Хабибуллина Е.Я.– СПБ, Детство – Пресс, 2010• Как избежать неприятностей. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Бурдина С.В. Киров: Изд. «Весна-дизайн», 2004• ОБЖ для дошкольников. Гарнышева Т.П. СПб, Детство – Пресс, 2010• Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др. М, Просвещение, 2005.Три сигнала светофора. Т.Ф. Саулина. М., Мозаика-Синтез, 2009г• Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Ривина Е.К.М. Мозаика - Синтез,2010 г• Моя Родина – Россия (комплект пособий из 5 книг). И.П. Нагибина М: Школьная пресса, 2009• Этнокалендарь 2010. СПб: ЗАО Фрегат, 2010• Воспитание культуры поведения у детей. Е.А. Алябьева, М.,ТЦ «Сфера», 2009г.• Организация сюжетной игры в детском саду Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова М. Просвещение, 2000.• Уроки добра. С.И.Семинако, М, Просвещение, 2002• Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева, СПб, «Детство - Пресс», 2000г.• Беседы о правах ребенка. Т.А.Шорыгина. М.,ТЦ Сфера, 2008 • Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е.Соловьева. М., АРКТИ, 2004• Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008.• Игровая деятельность в детском саду Губанова Н.Ф. М. «Мозаика- Синтез,2010 г• Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Т.В.Иванова. Волгоград, ИТД Корифей, 2008• Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру С.А.Козлова М. Линка-Пресс 2000• Моя Родина – Россия. Сост. Белая К.Ю. и др., М, Школа – Пресс,2009• Моя страна Россия. Виноградова Н.Ф., М., Просвещение, 2008 • Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. Солнцева О.В. – СПб, Речь, 2010• Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И.. Стульник Т.Д. «М.Мозаика- Синтез,2010 г• Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание.Шорыгина Т.А. -М.:Книголюб, 2006• Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Голицына Н.С., Огнева Л.Г. М., 2005.• Полоролевое развитие детей 5-7 лет ( методическое пособие), Щетинина А.М., Иванова О.И.- М.: ТЦ Сфера, 2010• Развитие социальной уверенности у дошкольников. М.М.Безруких «», М., «Владос» 2002г.• Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. Куликовская И.Э. М, Педагогическое общество России,2004• Учим детей доброжелательному поведению. С.И. Семенака М: Аркти, 2010• Учим детей сочувствовать и переживать. С.И. Семенака М: Аркти, 2010• Этические беседа с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М.:Мозаика – Синтез, 2007-2010• Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М. Мозаика-Синтез, 2007• Ю.Е. Антонов Как научить детей любить Родину. М: Аркти, 2003• Я – ребенок, и я имею право. Н.Г. Зеленова М: Издательство Скрипторий 2003, 2007• Я и мир - конспекты занятий по социально-нравственному развитию дошкольников, Мосалова Л.Л. СПБ |
| Познавательное развитие | • Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Алифанова Г.Т. - СПб, Паритет, 2005• Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова.СПб, Детство – Пресс, 2007•Детское экспериментирование, И.Э. Куликовская М: Педагогическое общество России, 2005 • Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О.А. – СПб, Детство – Пресс, 2006 • Занятия по сенсорному воспитанию. Пилюгина Э.Т. – М.: «Просвещение», 1996* Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Е.В.Колесникова, «ТЦ Сфера», 2015.

**•** Логика и математика для дошкольников Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая СПб, «Детство- Пресс»,2000• Математика до школы. Смоленцева Ч.Е. СПБ, Детство – Пресс, 2004• Математика от 3 до 7. Михайлова З.А. СПб, Акцидент, 2000• Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с. Иванова А.И. М., Творческий центр. 2005• Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова, СПб, ОЦ «Гармония», 2000г• Неизведанное рядом. Дыбина О.В. и др.- М.: ТЦ Сфера, 2001• Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Полянская Т.Б. М.: Детство-Пресс, 2009 г.• Математика в детском саду/Пособия для 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Новикова В.П. - М., Мозаика-Синтез, 2003-2004 |
| Речевое развитие | • Развитие воображения и речи детей 4-7 лет (методическое пособие). Алябьева Е.А. -М., Творческий центр, 2005• Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. Спб.:Д-П.,2001• Обучение дошкольников грамоте. Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В.М, Школьная пресса, 2002г.• Как хорошо уметь читать! Д.Г.Шумаева, Детство-пресс, 2003г.• Развитие речи в детском саду. А.И. Максаков. Москва. Мозаика – Синтез. 2005• Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез», 2005• Речь и речевое общение детей (методическое пособие). Арушанова А.Г. – М.: Мозаика – Синтез, 2005• Удивительные истории. Л.Е.Белоусова СПб, «Детство-пресс»,2000• Веселые встречи. Л.Е.Белоусова СПб, «Детство-пресс»,2003.• Программа развития речи дошкольников О.С. Ушакова дошкольников М. Просвещение, 2009• Азбука общения (основы коммуникации). Л.М.Шипицына, О.В.Защеринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова, СПб. ЛОИУУ,1996• Ребенок и книга. Гурович Л. И др. СПб, Летство-Пресс,1996.• Детям о книжной графике. Курочкина Н.А., СПб, Детство-Пресс, 2000• Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Ушакова О.С., СПб, Издательский Дом «Литера», 2007• Знакомим дошкольников с литературой. Ушакова В.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2008• Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. - М: ТЦ Сфера 2010• Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Планета Детства. 2002.• Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002.• Как хорошо уметь читать! Шумаева Д.Г СПб Акцидент 2004 • Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез , 2005 |
| Художественно-эстетическое развитие | • Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010• Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПБ.: Детство – Пресс, 2003• Детям о книжной графике. Курочкина Н.А., СПб, Детство-Пресс, 2000• Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004• Интеграция искусств в детском саду, Лыкова И.А., Васюкова Н.В.М, ТЦ Сфера, 2009• Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009• Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003• О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. - СПБ., Детство – Пресс, 2008• Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009• Рисуем без кисточки, практическое приложение, А.А.Фатеева, Ярославль, «Академия развития»,2007г.• Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.,ТЦ Сфера, 2005• Театр-творчество-дети. Сорокина Н.Ф. Программа - М.: АРКТИ, 2004• Народное искусство и детское творчество: метод. пособие для воспитателей. А.А. Грибовская М. 2002• Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста. Куревина О.А.- М.: Линка – Пресс, 2003• Цветные ладошки. Лыкова И.А.- М.: Карапуз – Дидактика, 2007• Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.- СПБ. Детство – Пресс, 2010• Светлячная Л.В. Сказка о музыке: обучение нотной грамоте в детском саду и начальной школе.- М.: ТЦ Сфера, 2003• Доломанова Н.Н. Подвижные игры с песнями в детском саду.- М.: ТЦ Сфера, 2002• Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду (методическое пособие).- М.: Мозаика – Синтез, 2005• Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова, СПБ, 2009• Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М.: «Просвещение», 1990• Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. – М.: «Просвещение», 2003• А.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду: Для занятий с детьми 5-6 лет»: М. Мозайка-синтез, 2008• Комисарова Л.Н. Ребенок в мире музыки Примерное тематическое планирование музыкальных занятий для ДОУ.-М., 2006• Зарецкая Н.В, Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста, М., 2006• Зарецкая Н.В. Танцы для детей младшего дошкольного возраста. М, 2007• Буренина А.И., Родина М.И,• «Кукляндия»: технология музыкально-творческого развития детей средствами кукольного театра. СПб, 2008.• Буренина А.И «Театр всевозможного»: технология художественноз0творческого развития детей средствами театральной педагогики. СПб, 2003.• М.Б. Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду». Мозаика- Синтез 2008 год• Е.И. Якубовская и др. «Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях» Санкт- Петербург, 2008 г.• Тарасова К. В. и др. Дети слушают музыку (методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки) – М., Мозаика-Синтез, 2001. |
| Физическое развитие | • Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2000.• Школа мяча. Н.И.Николаева, СПб, Детство-пресс, 2008г.• Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А.Шишкина. М., Просвещение, 2000• Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.МозаикаСинтез,2008г • Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицина Н.С. - М.: Скрепторий, 2004.• Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб.,1995• Планирование физической культуры дошкольника. О.А.Каминский, С.О.Филиппова. СПб, РГПУ им. Герцена, 2000• Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П.Щербак. М., Владос, 2001• Развитие двигательных качеств у детей дошкольного возраста. Ноткина Н.А., СПб, 2000г.• Здоровый дошкольник, Ю.Ф.Змановский , М., 2000г• Оздоровительная работа в дошкольных учреждениях по программе «Остров Здоровья», Александрова Е.Ю. Волгоград, «Учитель», 2006г• Хатха-йога для детей. Латохина Л.И. М., Просвещение, 1993г.• Здоровый дошкольник. В.Н.Максимова. Санкт-Петербург.2000г.• Игры, которые лечат. Бабенкова Е.А. ТЦ «Сфера», М, 2008г.• Быть здоровыми хотим. Картушина М.Ю. ТЦ «Сфера», М, 2004г• Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб.,1995• Технологии валеологического развития в образовательном учреждении. Л.Г.Татаринова - СПб, 2000 г.• Творим здоровье души и тела. Латохина Л.И.СПб, 1997г.• Развивающая педагогика оздоровления. Кудрявцев В.Т. Линка-пресс, М, 2000г.• Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Яковлева Л.В. Изд. Центр «Владос»2003г.• Нескучная гимнастика. Е.А Алябьева |
| Педагогическая диагностика | • Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6-7лет) дошкольной образовательной организации. Верещагина Н.В. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.• Мониторинг в детском саду.Гогоберидзе А.Г., Бабаева Т.И. и др. • Приложение № 1:«Инструментарий педагогической диагностики в подготовительной группе №12» |

# Приложение №1.

Проект по профориентации дошкольников «Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь!» (знакомство с профессиями родителей).

**Проект по профориентации дошкольников «Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь!» (знакомство с профессиями родителей)**

 **Актуальность.** Дошкольное образование является первой ступенью общего образования, что закреплено в законе «Об образовании Российской Федерации».  У человека все закладывается с детства и профессиональная направленность в том числе. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Знакомство детей с трудом взрослых это не только средство формирования системных знаний, но приобретение детьми опыта общения с людьми, понятия о профессиональной деятельности взрослых. В ходе беседы с детьми выяснилось, что они не достаточно ознакомлены с профессиями своих родителей. В этом случае углубленное изучение профессий, через профессии родителей способствует развитию представлений об их значимости, ценности каждого труда. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет, чтобы выявить реальные интересы и потребности ребенка. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь.

Поэтому и возникла идея создания данного проекта. Тематика проекта отражает знакомство детей с профессиями родителей и созданных их трудом предметов. Знакомство детей с профессиями, их социальная адаптация в обществе напрямую зависит от правильно организованной работы с учетом требований ФГОС ДО.

ЦЕЛЬ: Определение значимости профессий для ознакомления с ними. Расширение и обобщение представлений детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях, создание условий для максимального обогащения знаний и представлений детей о профессиях своих родителей; формирование первых навыков; развитие любознательности и интереса к деятельности **взрослых, к профессиям родителей и месту их работы.**

**Задачи:**

* Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
* Развивать умение детей самостоятельно искать информацию путем общения с родителями, сверстниками, анализировать полученные знания.
* Дать возможность сориентироваться в профессиях родителей, выявить свои стремления, желания и наклонности.
* Создавать условия для закрепления представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, об оборудовании, через различные формы работы и виды деятельности.
* Развивать коммуникативные способности. Обогащать словарный запас детей.
* Расширять кругозор и познавательный интерес детей.
* Способствовать формированию положительного отношения и уважения к труду, к людям разных профессий.

***Участники проекта:***

Дети, родители, воспитателя, специалисты

***Вид, тип проекта:***

творческий, познавательный, информационный

**Возраст детей:** от1,5 до 7 лет

***Условия реализации проекта.***

* Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ, выступающей в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности дошкольника, обеспечивающая эмоциональное благополучие детей и отвечающая их интересам, потребностям, желаниям.
* Осуществление коммуникативно-диалоговой основы взаимоотношений дошкольников с взрослыми и сверстниками, как аспект личностного развития ребенка при регулярной включенности игры в образовательный процесс ДОУ и семьи.
* Создание единого ценностно-смыслового сотрудничества педагогов и родителей на основе понимания сущности проблемы, форм и методов обеспечения социальной успешности детей.

Реализуется проект по профориентации дошкольников «Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь!» в области «Социально-коммуникативное развитие».

Перспективное планирование по проекту ««Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии слава и честь!»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | ТЕМА | ЦЕЛИ |
| сентябрь | «День воспитателя» | Познакомить с деятельностью воспитателя.Форма проведения: беседа, сюжетно-ролевая игра, экскурсия или интервью приглашенного гостя. |
| октябрь | День работников рекламы:«Профессии моих родителей» | Привлечение родителей и детей к проекту, знакомство с понятием «профессия» и их разнообразием. Оформление уголка профессий (буклеты,-реклама профессий родителей, реклама группы)Форма проведения: беседы, анкетирование, художественное творчество (совместное творчество, совместное творчество с родителями). |
| ноябрь | «День бухгалтера» | Раскрыть особенности профессии бухгалтера. Познакомить с профессией. Форма проведения: дидактические игры (привлечение родителей к созданию игр) , ИКТ-презентация «Как считали раньше и сейчас». |
| декабрь | «День художника» | Раскрыть особенности профессии художника.Формировать знания о художественных мастерских и их работе.Формы работы: беседа, рассматривание репродукций, художественное творчество, маршрут выходного дня «В Русский музей» |
| январь | «День трудовой книжки» | Познакомить детей с особенностями приема на работу, раскрыть понятие «трудовая книжка» (что это и зачем она нужна).Формы работы: беседа, рассказ, сюжетно-ролевая игра «Прием на работу». Побудить родителей к беседе с детьми о «Что такое трудовая книжка?» |
| февраль | «День артиста» | Расширить знания детей о профессии артиста. Дать знания о том как становятся артистами, сфере их деятельности.Формы работы: беседа, рассказ, художественное слово, инсценировка сказки.Привлечь родителей к созданию костюмов. |
| март | «День поэзии» | Раскрыть особенности профессии поэта. Формировать знания о том как сочиняют стихи. Знакомство с творчеством детских поэтов.Формы работы: художественное слово, выстака книг детских поэтов, посещение библиотеки-беседа с поэтом (чтение стихов).Привлечь родителей к разучиванию стихов ко дню поэта. |
| апрель | «День пожарного» | Дать знания о профессии пожарного. Закрепить знания о правилах безопасности.Формы работы: беседа, чтение художественной литературы («Кошкин дом») , создание книжки-малышки «Кошкин дом», сюжетно-ролевая игра «Пожарная часть».Рекомендовать родителям маршрут выходного дня «В пожарную часть», выставка рисунков «Пожарная машина» (совместное творчество с родителями) |
| Май  | «Всероссийский день библиотек» | Расширить знание детей о работе библиотек, познакомить с профессией библиотекаря.Формы работы: экскурсия в библиотеку, беседа с библиотекарем (интервью) Рекомендовать родителям записать детей в библиотеку. |

# Приложение № 2.

ГБДОУ детский сад №95

Инструментарий педагогической диагностики

в подготовительной группе №12

Воспитатели: Козлова Елена Борисовна

 Марикова Светлана Александровна

2020-2021 учебный год

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Критерии* | *Методы* | *Форма проведения* | *Задание* | *Материалы* |
| 1. | Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат | Наблюдение в быту и в организационной деятельности; проблемная ситуация | ИндивидуальнаяГрупповаяПодгрупповая | - Выложить дерево, куст, цветок (с показом схемы выкладывания)- Сложить одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме | - Развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания- Одежда ребёнка, шкафчик для одежды, схемы складывания одежды |
| 2. | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображённым | Беседа.Проблемная ситуация. | ПодгрупповаяИндивидуальная | «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что ты чувствуешь? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»/«Что изображено на картине? Что чувствуют ребята? Почему девочка плачет?» | Случившаяся ссора детей/ Картина с изображением ссоры детей |
| 3. | Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в том числе на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | Проблемная ситуация с опорой на сюжетные картинки.Беседа «Закончи историю». | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Фиксировать на прогулке, на экскурсии, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка. «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи» (стр.144-145)После каждой истории задаются вопросы, например: «Как поступил мальчик? Почему?» и т.п. | Сюжетные картинки, плакаты с изображением людей, животных, выражающими разные эмоции. Атрибуты сюжетно-ролевой игры «В общ. транспорте». |
| 4. | Может определить базовые эмоциональные состояния партнёров по общению, в том числе на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и худ. фильмов, кукольных спектаклей | Рассказ/чтение литературных произведений, беседа/проблемная ситуация (обсуждение прочитанного) | ИндивидуальнаяГрупповаяПодгрупповая | «Кто из героев тебе больше понравился? Почему? Как бы ты сам поступил в такой ситуации?» В конце предлагается ребёнку вспомнить и рассказать историю, которая ему больше всего запомнилась (обращать внимание на эмоциональность) | Тексты нескольких коротких рассказов, в содержании которых представлены проблемные ситуации, куклы би-ба-бо |
| 5. | Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет  | НаблюденияПроблемная ситуация | Подгрупповая | «Мы будем играть в «Больницу»/ «Парикмахерскую» Кто кем хочет быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?» | Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «В больнице», «Парикмахерская» |
| 6. | Имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор | Наблюдения (многократные) | ИндивидуальнаяГрупповая | «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься»В процессе наблюдения – фиксация действий ребёнка по организации рабочего места, особенностей выполнения трудовых действий, освоенность выполнения специальных трудовых умений. | Необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно- печатные игры |
| 7. | Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры  | Наблюдение за самостоятельными играми и организационным игровым общением детей.Диагностические ситуации (стр.260). | ГрупповаяПодгрупповая | Для выявления интереса детей к совместным играм используется методика «Выбор картинки» (стр. 248) | Атрибуты различных сюжетно-ролевых и режиссёрских игр. |
| 8. | Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приёме пищи, выполнении гигиенических процедур | НаблюденияБеседа | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Диагностические игровые ситуации «Одень Антошку на прогулку»,«Правила Чистюли» (стр. 115, 117);сюжетно-ролевая игра «В кафе» | Кукла Антошка с различными вещами, атрибуты сюжетно-ролевой игры «В кафе» |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Критерии* | *Методы* | *Форма проведения* | *Задание* | *Материалы* |  |
| 1. | Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов | НаблюденияПроблемнаяситуация | Индивидуальная | До прихода детей положить предмет в группе. Когда ребёнок найдёт и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить ему самому подумать и рассказать | Необычные предметы:карабин, эспандер, фонарик необычной формы, … |  |
| 2. | Знает свои имя, фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение | Беседа | ИндивидуальнаяПодгрупповая | «Скажи, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живёшь? Покажи дом на карте. Как зовут папу/маму? Кем они работают?» | Схема-карта нашего микрорайона |  |
| 3. | Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России | Беседа | ГрупповаяПодгрупповая | «В какой стране мы живём? Как называется столица России? и т. п. | Открытки, картины, книги о России, с достопримечательностями Москвы. Флаг, герб России.Диагностическая ситуация «Узнай праздник» (стр. 485) |  |
| 4. | Может назвать некоторые достопримечательности родного города | БеседаТест | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Тест по достопримечательностям СПб. | Открытки, картины, книги с достопримечательностями Москвы и Санкт-Петербурга. Игра-пазлы «Санкт-Петербург» |  |
| 5. | Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает об их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи) | Проблемная ситуацияБеседа  | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Беседа-игра «Закончи предложение» - «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Картинки, сюжетные картинки.Беседа-игра «Закончи предложение». |  |
| 6. | Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых | БеседаПроблемная ситуация | ИндивидуальнаяГрупповаяПодгрупповая | Беседы по вопросам, по картинкам(стр. 348)Диагностическая ситуация «Кто не нарисован на картинке?»(стр. 327) | Картинки с изображением различных животных.Игра «Четвёртый лишний»,«Зоологическое лото» |  |
| 7. | Порядковый и количественный счёт в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) | Проблемная ситуацияБеседа | ПодгрупповаяИндивидуальная | Беседа-игра «Один - первый»Диагностическая ситуация «Восстановим лесенку»(стр.329) | Счётные палочки, палочки Кюизенера, цифры от 1 до 20, математические наборы. |  |
| 8. | Составляет и решает задачи в одно действие на (+), пользуется цифрами и арифметическими знаками | Проблемная ситуацияНаблюдениеБеседа | ИндивидуальнаяПодгрупповая |  | Математические наборы, касса цифр и знаков |  |
| 9. | Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой | Проблемная ситуацияНаблюдение | ИндивидуальнаяПодгрупповая | «Нужно сравнить два мяча/рюкзака/альбома,…»Диагностическая ситуация «Чей рюкзак тяжелее?» (стр. 330) | Условная мерка, весы, линейка, рулетка, мерный стаканчик, мячи, рюкзаки, альбомы разного размера |  |
| 10. | Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое | Проблемная ситуацияНаблюдение | ИндивидуальнаяПодгрупповая | «Найди, что к чему подходит по форме»Фиксировать, как ребёнок справляется с заданием в индивидуальной и групповой игре. |  Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера; шар, цилиндр, куб разного размера.Настольные игры «Сложи узор», «Геометрические фигуры». |  |
| 11. | Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времён года и недели | Проблемная ситуацияБеседа | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Диагностическая ситуация «Какие дни пропущены?» (стр.330) | Сюжетные картинки, иллюстрации,календарь, часы |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Критерии* | *Методы* | *Форма проведения* | *Задание* | *Материалы* |  |
| 1. | Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст | НаблюдениеБеседаПроблемная ситуация | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Беседа-игра «Какая это сказка/рассказ? Назови писателя/поэта и покажи на портрете».Чтение/рассказывание сказок/стихотворений с дальнейшим пересказом (с опорами и без) | Портреты писателей и поэтов.Иллюстрации к русским народным сказкам.Схемы к пересказу литературных произведений.Тексты небольших сказок и стихотворений известных поэтов. |  |
| 2. | Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине | НаблюдениеБеседаПроблемная ситуация | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Чтение/рассказывание сказок/стихотворений с дальнейшим пересказом (с опорами в виде сюжетных картин, серии картин, схемами), драматизацией сказки и чтением по ролям стихотворения. | Серии сюжетных картин: «Осень», «Огород», «Фруктовый сад», «Правила поведения».Тексты сказок и стихотворений.Схемы для пересказа литературных произведений.Атрибуты театрального центра. |  |
| 3. | Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность | БеседаНаблюдениеПроблемная ситуация | Индивидуальная | Диагностическая ситуация «Узнай предмет на картинке, Определи место заданного звука в этом слове» (стр. 11-15 Приложения №9 «Путешествие по стране правильной речи») | Азбука.Карточки с подбором слов для звукового анализа. |  |
| 4. | При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения | Проблемная ситуацияНаблюдение | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Когда дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?» (Задавать уточняющие вопросы) | Машинка, гараж необычной конструкции, кукла в необычной одежде,… |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Критерии* | *Методы* | *Форма проведения* | *Задание* | *Материалы* |  |
| 1. | Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия | Наблюдение в организацион- ной и самостоятельной деятельностиПроблемная ситуация | ИндивидуальнаяГрупповаяПодгрупповая | «Построй дом/город, в котором хотел бы жить».По схеме сложи узор, построй фигуру по выбору/по замыслу».  | Конструктор, строительный материал, кубики «Сложи узор», «Колумбово яйцо», схемы |  |
| 2. | Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности | Проблемная ситуацияНаблюдение | ИндивидуальнаяПодгрупповая | «Вырежи так, как нарисовано». | Ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами. |  |
| 3. | Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной конструкции | Наблюдение в организацион-ной и самостоятельной деятельностиПроблемная ситуация | ИндивидуальнаяПодгрупповая |  «К нам прилетел инопланетянин, заблудился и не может найти свой корабль. Давайте ему поможем.» | Игрушка-инопланетянин, различные виды конструктора и разные материалы |  |
| 4. | Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания | Проблемная ситуацияНаблюдение | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Создание декоративной композиции «Осенние мотивы», коллективного рисунка «Наша группа», индивидуальных рисунков по замыслу. | Краски, кисти, бумага, карандаши, мелки, природный материал. |  |
| 5. | Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги | Проблемная ситуацияНаблюдение | ИндивидуальнаяПодгрупповая | «Вырежи так, как нарисовано» | Ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами |  |
| 6. | Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие | Проблемная ситуацияНаблюдение | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Диагностическое задание «Двигательная импровизация под музыку» (стр. 549) | Записи музыкальных произведений, песен различных жанров. |  |
| 7. | Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно. | Проблемная ситуацияНаблюдение в образовательной деятельности | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Диагностическая ситуация «Музыкальная поиграй-ка» (стр. 575-576)«Давайте сыграем песенку… Выберите себе музыкальный инструмент» | Детские музыкальные инструменты. |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Критерии* | *Методы* | *Форма проведения* | *Задание* | *Материалы* |  |
| 1. | Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать | Наблюдение в быту и организованной деятельностиБеседаПроблемная ситуация | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Диагностическая игровая ситуация «Режим дня» (стр.116-117)«Помоги Незнайке научиться быть здоровым» | Картинки с изображением режимных моментов.Кукла Незнайка |  |
| 2. | Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами | НаблюдениеБеседа | ИндивидуальнаяПодгрупповая | Игра «Четвёртый лишний» (летние и зимние виды спорта) | Картотека подвижных игр.Картинки с изображением различных видов спорта. |  |
| 3. | Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног | НаблюдениеБеседа | ИндивидуальнаяПодгрупповая | «Выбери вид спорта, которым ты хотел бы заниматься, и атрибуты к нему».Сюжетно-ролевая игра «На стадионе». | Атрибуты физкультурного уголка |  |
| 4. | Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку | Наблюдение | ИндивидуальнаяПодгрупповаяГрупповая | Прыжки в длину и в высоту (стр.55-57).Упражнения со скакалкой | Скакалка, стойки для прыжков в высоту, резиновая дорожка |  |
| 5. | Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчёта, соблюдают интервалы в передвижении | НаблюдениеПроблемная ситуация | ИндивидуальнаяГрупповаяПодгрупповая | «Попробуем построиться в колонну по двое, трое, четверо по сигналу. А теперь выполним повороты по команде: «Направо/Налево» | Разметка на асфальте, кегли для ориентировки, свисток. |  |
| 6. | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч | Наблюдение в быту и в организационной деятельности; проблемная ситуация | ИндивидуальнаяПодгрупповая | «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель». «Поиграем в игру «Лови мяч и отбивай». | Мяч, корзина, стойка-цель. |  |

Список литературы:

1.« Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6-7лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

2. «Мониторинг в детском саду». Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г. и др., ООО «Издательство «Детство-Пресс» .